



Analyse d'une planche ou d'une double page de manga

Il faut choisir une planche particulière à analyser en suivant les consignes ci-dessous mais aussi présenter le manga et ou la série dans sa globalité.

1. Identification

Titre du manga (volume et de la série si besoin)

Auteur.s

Date(s) de publication

Maison d'édition

Résumer en quelques phrases l'intrigue de la série si besoin

Résumer en quelques phrases l'intrigue du manga

Résumer en quelques phrases l'intrigue de la planche concernée

2. **Pourquoi** avoir choisi ce manga ? / Quel est son intérêt ou son originalité ?

3. **Description** de la planche :

1. Composition de la planche et de chaque vignette :

Taille des vignettes : certaines sont-elles plus petites ou plus grandes, sont-elles disposées de manière symétrique sur la page, etc.

Y a-t-il du texte dans toutes les vignettes ? Pourquoi ?

Analyser la police de caractère / typographie : sont-elles semblables, différentes, pourquoi.

Vocabulaire et langage employé : niveau de langue / onomatopées / légendes des vignettes

2. Plans et cadrage

Plans d'ensemble ? Plans moyens ? Gros plans ?

Vue en plongée ou contre-plongée ?

4. **Interprétation** de la planche :

Quelles sont les sensations qui se dégagent de la planche et pourquoi ?

Quels sont les sentiments que l'auteur cherche à faire passer ?

Quel message l'auteur veut-il faire passer ?