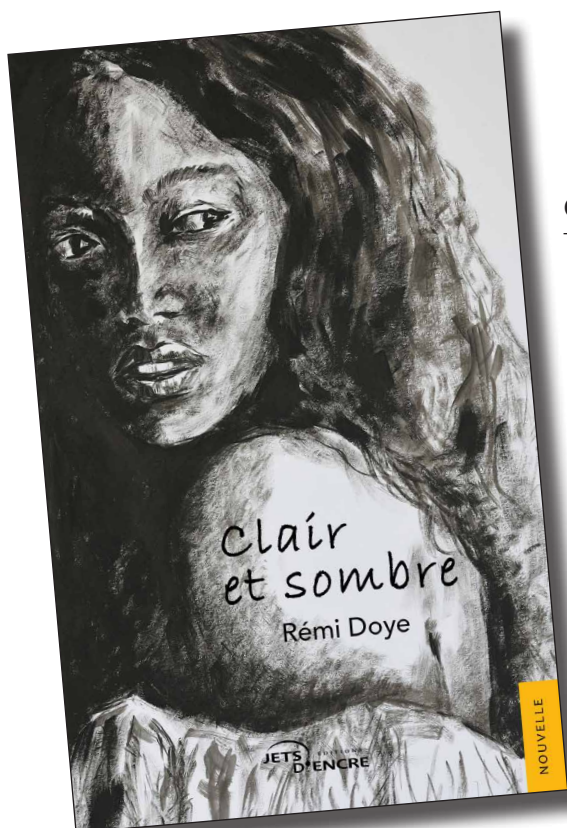




“ Une nouvelle où mémoire et politique s’entrelacent dans une Afrique du Sud marquée par l’apartheid. ”

CLAIR ET SOMBRE

À Pretoria, lors d’une veillée du Nouvel An 2023, Margaret, une vieille dame d’origine anglaise, accepte de remonter le fil de sa mémoire. Face à ses petits-enfants curieux de comprendre l’histoire de l’Afrique du Sud, elle entame le récit de sa vie sous l’apartheid, entre souvenirs douloureux et instants suspendus. À travers les rivalités amères entre sa famille et les influents Colbrisseau, partisans d’idéologies extrêmes, Margaret retrace les tensions raciales, les bals mondains pleins d’hypocrisie, et l’engrenage brutal de la répression. Mais c’est aussi l’histoire de Gary, jeune Noir introduit comme espion et devenu protégé, qui se dessine en filigrane. Un destin marqué par les dilemmes, la survie et les fractures d’un pays en mutation.

À travers cette fresque intime et politique, Rémi Doye explore la complexité des rapports humains dans une société marquée par l’injustice. Il interroge la mémoire, le pardon, et les traces persistantes de l’histoire, avec l’espoir de faire résonner les voix oubliées de ceux que le silence entoure encore.

L’AUTEUR • RÉMI DOYE

Rémi Doye, 38 ans, est un médiateur culturel réunionnais, né à Saint-Denis de La Réunion. Guide spécialisé dans le patrimoine, il transmet avec passion l’histoire de sa ville ainsi que celle de la région sud-ouest de l’océan Indien, incluant notamment l’Afrique du Sud. *Clair et sombre* est son cinquième ouvrage.

EXTRAIT

Le tramway aussi profitait à tous. Aux Blancs comme aux Noirs. Là aussi, il y avait des places réservées. Rien ne vaut rien, tout s’achète. Tout se savoure dangereusement en Afrique du Sud. Lorsqu’un Noir se mettait à la place des Blancs, il se faisait jeter hors du tramway avec violence. [...] Un jour, en ville, ça ne manqua pas, un Noir urina sur les fleurs. Il écopa d’une semaine de prison, après s’être fait violenter à coups de matraque par les policiers. Normal, il était Noir.

INFOS TECHNIQUES

Genre : Nouvelle
Éditeur : Editions Jets d'Encre

Distributeur : Hachette (France), Dilibel (Belgique), Diffulivre (Suisse)
ISBN : 978-2-38580-134-2
Format : 12 x 19 cm

Pagination : 74 pages
Prix : 13,50 €
Disponibilité : dans toutes les librairies et sur le site de l’éditeur (www.jetsdencre.fr)