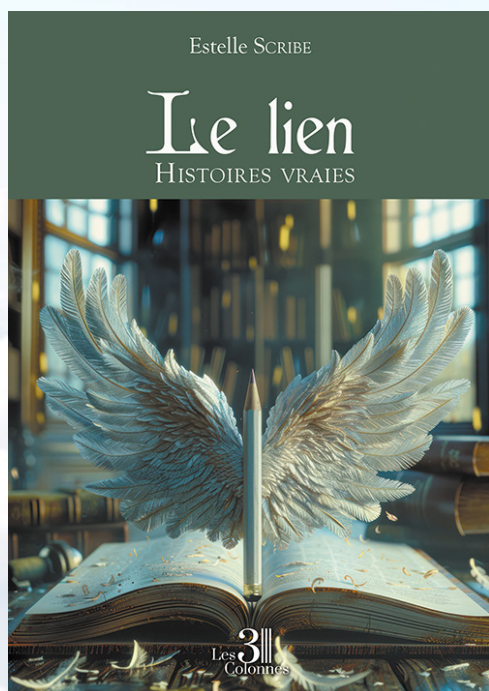


Dossier de presse



Estelle SCRIBE
Le lien – Histoires vraies
Témoignage

ISBN : 979-10-406-1050-2
Format : 15 x 21 cm - 70 pages
Prix de vente : 12,00 €

Commandes libraires

Commandes fermes :

HACHETTE Livre Distribution (DILICOM)

Dépôt pour dédicaces :

Éditions les 3 Colannes

QUATRIÈME DE COUVERTURE

Nombreux sont ceux et celles qui pensent que les rêves ne sont que le fruit de leur imagination et qu'aucun rapport ne peut exister entre ces derniers et la réalité, jusqu'au jour où l'un de ces fameux rêves s'avère finalement être prémonitoire...

Pour Estelle Scribe, le message fut clair et limpide : « Au contact », « Estelle Scribe »...

Comment pouvait-elle ne pas répondre à cet étrange et intrigant appel semblant venir de nulle part, reçu subitement en plein rêve ?

Ce fut pour elle le point de départ d'une multitude d'expériences diverses et variées, principalement oniriques et spirituellement très riches d'enseignements divins.

Le lien – Histoires vraies

Estelle SCRIBE

Les **3** Colonnes

Licenciée en musicologie, pianiste, auteure-compositrice-interprète, Estelle SCRIBE, de son vrai nom Corine Hoarau, enseigne l'éducation musicale et le chant choral dans un collège de La Réunion, son île natale. Elle se passionne pour la spiritualité à travers ses rêves et sa clairaudience.

« J'ai entamé l'écriture de ce tout premier livre en réponse aux instructions divines reçues par clairaudience : « Estelle Scribe » (mon nom de plume) et « Au contact ! ».

Cet ouvrage est avant tout un témoignage spirituel relatant certaines de mes expériences oniriques souvent prémonitoires ainsi que les messages intuitifs et auditifs très puissants que j'ai pu recevoir du monde de l'au-delà. Nous ne sommes pas seuls, les signes sont partout. »



Extrait ...

Je dormais à poings fermés et comme cela se produisait pratiquement à chaque fois que je m'endormais, un monde incroyable s'ouvrait alors à moi... celui du rêve et même des rêves car en règle générale, je ne me contentais jamais d'un seul rêve par nuit.

Ils étaient tellement nombreux et puissants que j'en ressentais toujours comme une intense fatigue à chaque réveil. J'avais l'impression de les vivre si intensément qu'il me semblait que toute mon énergie en était vampirisée. Leur clarté m'éblouissait sans cesse et ne faisait qu'éveiller chaque fois un peu plus ma curiosité. Je sentais que je tenais là une mine d'or, un vivier de révélations, une source intarissable de vérités secrètes.

Je réalisais que tous ces rêves n'étaient pas anodins, ils me faisaient passer des messages, me conseillaient, m'éclairaient, me faisaient m'interroger sur leur symbolique.

Mon esprit entrait alors dans un processus d'analyse, de recherche et de décryptage...

Ces « voyages astraux » étaient si riches qu'ils me rendaient euphorique et perplexe à la fois.

Leur extrême précision m'amena sans hésiter à ressentir l'urgence absolue de les coucher sur papier afin de les immortaliser et de pouvoir les consulter et les étudier à tout moment. C'est donc ainsi qu'est né mon premier carnet de rêves le 8 août 2008.

Éditions les 3 Colonnes

72 rue du Faubourg Saint Honoré – 75008 Paris

01 88 33 87 59 – www.lestroiscolonnes.com