

## Appel à candidature

### OBJECTIFS

- Offrir à l'auteur les conditions favorables à la création ou au développement d'une œuvre.
- Permettre à un public diversifié de découvrir la richesse de la création littéraire contemporaine.
- Favoriser la création littéraire et artistique autour du thème de l'Apocalypse et de la célèbre tenture conservée au château d'Angers.
- Donner le goût de l'écriture, de l'écoute et de la lecture à différents publics.
- Fédérer les différents acteurs culturels et éducatifs d'un quartier autour d'un projet commun.
- Développer le lectorat d'un quartier et faire connaître les services de la bibliothèque.
- Favoriser la rencontre avec d'autres artistes et les structures culturelles et artistiques locales.

### CONDITIONS D'ACCÈS À LA RÉSIDENCE D'ÉCRITURE 2022

Les auteurs ayant déjà publié au moins un ouvrage à compte d'éditeur et qui portent un projet de création peuvent faire acte de candidature.

Pour sa dixième édition, les œuvres de fiction (roman, nouvelle, poésie, théâtre, scénario...) seront privilégiées sur toutes les autres formes de création ainsi que les auteurs dont l'écriture et l'univers s'adressent à un large public, adolescents et adultes.

### DURÉE ET IMPLANTATION DE LA RÉSIDENCE 2022

La résidence dure deux mois, du 1er octobre au 30 novembre. Cela suppose que l'écrivain soit disponible pour séjourner à Angers pendant cette période et libre d'autres engagements professionnels ou personnels.

La 10ème édition se déploiera sur le quartier est d'Angers : Deux-Croix Banchais, avec la bibliothèque Annie Fratellini. Ce territoire a connu une rénovation urbaine importante en 2008 et compte maintenant 11 000 habitants, accueillant la 1ère cité éducative avec la bibliothèque située dans le même bâtiment.

37 nationalités sont présentes sur le quartier qui est, à lui seul, une fenêtre ouverte sur le monde. A proximité du conservatoire, la bibliothèque Annie Fratellini, développe des animations autour de la musique mais travaille aussi avec de nombreux partenaires de l'enfance autour des langues et des cultures du monde et mène des actions en faveur de publics empêchés.

### ACTIVITÉS

- Temps personnel dédié à la création (environ 60 %)
- Commande d'un texte (10 feuillets au format A4) sur le thème de l'Apocalypse (10 %)
- Temps de médiation (environ 30 % représentant entre 15 et 20 rendez-vous) : ateliers de lecture ou d'écriture, rencontres publiques, cartes blanches, soirées de restitution de la résidence.
- Lecture publique par l'auteur, en fin de résidence, de l'un de ses textes (écrit ou non pendant la résidence).

### LIEU D'HÉBERGEMENT

Un appartement situé au cœur du quartier de la Doutre, à 10 minutes à pied du centre-ville, bien équipé, doté d'une connexion Wifi.

### FINANCEMENT

Une allocation de 2 700 € brut par mois de résidence (une partie en salaire versée à terme échu en deux fois, fin novembre et fin décembre, une partie en droits d'auteur versée fin octobre).

## DÉPLACEMENT

Prise en charge de 3 allers-retours maximum de l'auteur depuis son lieu de résidence habituel (dont 1 pendant la résidence), sur la base du prix du billet SNCF. Prise en charge des déplacements dans la ville (bus, tramway).

## DOSSIER DE RÉSIDENCE

- CV et bibliographie
- Lettre de motivation présentant :
  - Le parcours de l'écrivain
  - Ses motivations au moment de la résidence (par exemple un travail d'écriture en cours ou en projet)
  - Sa motivation pour la thématique de l'Apocalypse
  - Son expérience en termes de médiation et d'animation, ses propositions de parcours culturel pendant la résidence.

Date limite de transmission des candidatures : 26 février 2022 (à minuit)

À adresser à la bibliothèque par courrier ou par mail

## CALENDRIER DE LA RÉSIDENCE

### 11 janvier :

Publication de l'appel à candidature

### 26 février à minuit :

Date limite de dépôt des candidatures

### Mars :

Examen des candidatures

### Avant le 15 avril :

Choix de l'écrivain.

### Mai :

Définition des grands axes de la résidence et de son volet médiation par l'auteur et la bibliothèque. Rencontre avec les partenaires. Mise en œuvre du cahier des charges et du calendrier de la résidence.

### Les temps forts de la résidence, du 1er octobre au 30 novembre

**Mardi 4 octobre :** ouverture de la résidence d'écriture et passage de relais

**Judi 24 novembre :** lecture au château d'Angers – Galerie de l'Apocalypse

## CONTACT

M-Pascale Boucault-Lebot 02 41 24 25 58

marie-pascale.boucault@ville.angers.fr

### Adresse :

Bibliothèque municipale d'Angers

49, rue Toussaint - 49100 Angers

Tel : 02 41 24 25 50

Mel : bibliotheque@ville.angers.fr

Site Internet (provisoire) : <https://commulysse.angers.fr/Bibliotheques-d-Angers/p26/Bibliotheques-et-ludotheques-d-Angers>