



## Staark

Le visuel de l'opération « Jeunes en librairie – Fé nèt liv » – Édition 2021 a été confié au mangaka Staark.

Staark alias Yvan Souidy naît à Saint-Benoît le 20 septembre 1987 et grandit à Bras-Panon. Dès l'adolescence, il baigne dans la culture manga et décide de devenir réalisateur de films d'animation. Après un cursus scolaire classique, le jeune Réunionnais s'oriente vers une école d'animation et intègre l'Institut de l'image de l'océan Indien (ILOI), où il étudie principalement les jeux vidéo. Il fonde ensuite avec ses amis le Studio Pixel butchers. Celui-ci se fait remarquer sur la scène internationale avec le jeu Little Geek Adventure qui lui vaut une participation à l'Independant Game festival de San Francisco – devenant ainsi le premier studio étudiant français à y être admis.

En parallèle, Staark bénéficie de la bourse Jeune talent de l'atelier Shovel et y apprend les codes de la bande dessinée. Il se lance alors dans le monde du manga et publie *Jabulamy* sur Délitoon, avant de se tourner vers la plateforme numéro 1 de webmanga : [Mangadraft](https://mangadraft.com). Cette plateforme propose un accompagnement pour les mangaka en herbe (site : [www.mangakoaching.com](https://www.mangakoaching.com)).

Sur cette plateforme, Staark publie *Bastille 974* et pour la première fois son *Redskin*. Ce manga connaît un succès inattendu.

En 2018, *Redskin* devient 100% réunionnais avec l'adaptation au format physique par les éditions Des Bulles dans l'Océan.

Découvrez les auteur-trice-s de La Réunion sur : [www.la-reunion-des-livres.re](https://www.la-reunion-des-livres.re)