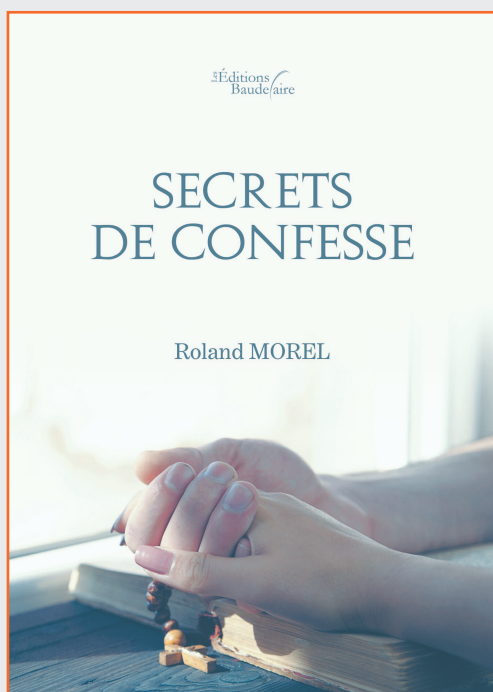


DOSSIER DE PRESSE

Contact presse et libraires : communication@editions-baudelaire.com

Tel. : 04 37 43 61 75



Code ISBN 979-10-203-1443-7

Format : 15 x 21 cm - 422 pages

Prix de vente public : 22,00 €

Secrets de confesse

Roman

José et Myriam ne peuvent donner libre cours à leur besoin de s'aimer. Interdits d'amour par l'Eglise, ils sont tenus par les vœux de chasteté et d'obéissance en tant qu'ecclésiastique et religieuse. Mais ils commettent le pire, le péché de chair... José pense que pour vivre pleinement son amour avec Myriam, il lui faut quitter les ordres, mais à chaque fois il est rattrapé par sa vocation sacerdotale. Est-ce le destin ou la fatalité ?

Aujourd'hui, l'Eglise continue à refuser le mariage des prêtres alors qu'on légifère sur le Mariage pour Tous. Mais le résultat est là avec la déchristianisation du monde Occidental... L'Europe et notamment la France connaissent un vide religieux qui risque d'entraîner un vide civilisationnel, avec la perte de toutes ses valeurs.

Secrets de Confesse est non seulement un plaidoyer pour le droit à l'amour, mais aussi un hymne à la femme. C'est du moins ce que Roland Morel tente de montrer en toute simplicité mais aussi en toute conviction.

Roland MOREL

Auteur résidant à : Le Tampon, La Réunion

Roland Morel est né en 1942 à l'île de la Réunion. Il fait ses études au Petit Séminaire de Cilaos et poursuit ensuite au Lycée des Jésuites à Tananarive, pour atterrir au Collegio della Propaganda Fide à Rome. Puis, il fait ses études supérieures à la Sorbonne, interrompues par un séjour d'un an à Rochester. Là-bas, il s'intéresse de plus en plus à l'Eglise d'Angleterre qui autorise le mariage des pasteurs. Titulaire d'une licence d'anglais en 1967, il fait son service militaire et retourne à l'île de La Réunion comme professeur certifié en 1971. L'enseignement n'est pas sa seule occupation, puisqu'il s'adonne aussi à des activités politiques, qui l'incitent à faire sortir ses élèves du cadre étriqué et rigide de l'école. Il organise des échanges inter-îles avec des lycées Mauriciens et des séjours linguistiques en Angleterre. À la retraite depuis 1999, il consacre son temps aux voyages et à l'écriture.



Libraires :
Pour passer commande

DILICOM
HACHETTE Livre
Distribution

Tel. : 01 30 66 24 40
Fax : 01 39 26 47 02
Remise libraire

Au fil des pages...

« Mon père, j'ai péché, déclara la soeur à cornette, de façon laconique.

— Je vous écoute...

— J'ai péché, mon père », répéta-t-elle du même ton monocorde, soudain à court d'idées et de mots face à ce confesseur à qui enfin elle s'était résignée à tout avouer.

Quand elle avait pris le voile, elle avait omis et pour cause, d'avouer en confession qu'elle avait dévoyé un jeune ecclésiastique, l'aumônier de l'Université où elle faisait ses études. Pire que cela, elle avait mis fin à leur intense mais brève idylle, en lui déclarant à brûle-pourpoint qu'elle voulait se faire nonne, alors que lui, il était prêt à abandonner la prêtrise pour faire sa vie avec elle. L'onde de choc de sa décision unilatérale lui était retombée dessus de façon dévastatrice et continuait à la dévaster. Plus qu'un péché, c'était une grande souffrance assortie d'un secret qu'elle voulait partager avec cet homme de Dieu et maintenant qu'elle pouvait enfin tout avouer, elle restait bouche bée, la tête baissée, s'abritant derrière sa cornette.

— Bien ! Allez-y, ma Soeur ! » Fit le confesseur d'un geste qui se voulait d'encouragement à poursuivre, mais qui trahissait en réalité de l'énervement et de la contrariété de sa part.

Contrarié et énervé, il l'était le Père José ! Il y avait de quoi l'être par cette jeune Sainte Nitouche de bonne soeur. Il l'avait attendue en vain en confession comme cela se pratique de nos jours, avec une simple chaise pour le confesseur et un prie-Dieu pour le pénitent. L'homme de Dieu et le pécheur ne sont séparés que par un petit paravent symbolique, un peu à la manière d'une séance de psychothérapie, pour ne pas dire à la manière des premiers Chrétiens.

Le mot « Confession » d'ailleurs révoltait le Père José, celle a fortiori pratiquée autrefois dans les vieux confessionnaux de son enfance, et qui l'avait toujours rebuté au point de lui faire oublier la moitié de ses péchés. Il se sentait alors traqué par les deux yeux du confesseur qu'il savait braqués sur lui.

Quatrième de couverture

« Gwenola, comme tant de chrétiennes qui avaient des idées bien arrêtées sur le mariage des prêtres et sur tout ce que sa religion lui avait enseigné, avait fini par pardonner au Père José son égarement. Mais était-ce bien un égarement ? Cette question n'avait cessé de la travailler depuis toujours. Un prêtre se fourvoyait-il, quand il tombait amoureux d'une femme, ou bien retrouvait-il la voie que le Créateur lui avait tracée, celle de ne pas trahir sa vocation d'homme, la première sinon la seule vraie vocation qui conditionnait toutes les autres. »

EXTRAIT

PRÉSENTATION