Agir ensemble contre l'illettrisme

www.anlci.gouv.fr

JOURNÉES NATIONALES D'ACTION contre l'Illettrisme

Du 8 au 15 septembre 2018

2 actions labellisées

Matinée Portes ouvertes de l'Amarfar.epe

« Liv'la kaz », « des livres à soi », Réunion

le 13 septembre 2018

2 rue Jules Ferry - Les Camélias - Saint Denis

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Ministère Culture

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
PRÉFET DE LA RÉGION RÉUNION

REGION REUNION
www.regionreunion.com

ALLOCATIONS FAMILIALES
Caf de La Réunion

compter écrire lire
Case à lire
La clé confiance

KA'FET FAMILIAL

Société Publique Locale
spl Ti Baba

FÉE MAZINE

amafar-epe
Association des Maisons de la Famille de la Réunion
Ecole des Parents et des Educateurs

SALON DU LIVRE ET DE LA PRESSE JEUNESSE EN SEINE-SAINT-DENIS

LA RÉUNION DES LIVRES

Agir ensemble contre l'illettrisme

www.anlci.gouv.fr

2 actions labellisées 2 associations pour agir ensemble contre l'illettrisme

Dans le cadre des journées nationales de lutte contre l'illettrisme, et de sa matinée Portes ouvertes, l'AMAFAR-EPE, association familiale et d'éducation populaire et La Réunion des Livres, association culturelle ont souhaité s'unir et travailler en synergie pour défendre une cause commune :

promouvoir la lecture et le livre
afin de lutter contre l'illettrisme
au sein des familles défavorisées.

L'AMAFAR-EPE à l'écoute des familles

L'Association des Maisons de la Famille de La Réunion – École des Parents et des Éducateurs est une association familiale affiliée à la FNEPE (Fédération Nationale des Écoles des Parents et des Éducateurs) reconnue d'utilité publique.
Créée en 1994, la vocation de l'AMAFAR-EPE est de soutenir la famille avec deux angles d'approche privilégiée : la parentalité et la conjugalité mais aussi de lutter activement contre l'illettrisme. Dans ce cadre, l'AMAFAR-EPE développe des actions selon 6 axes principaux :

1) l'accompagnement de proximité à la fonction parentale et conjugale.
   Sous la forme de consultations et de rencontres (groupes de paroles, ateliers- séminaires, conférences-débats) grâce à une équipe pluridisciplinaire (psychologue, écoutantes à la vie, animateurs, …)

2) l'accompagnement des jeunes
   Sous la forme d'accompagnement scolaire, de rencontres en Éducation à la vie (Éducation affective et sexuelle, prévention des conduites à risques, etc…) et d'atelier d'éducation à l'image dans les établissements scolaires. À ce propos, l'AMAFAR-EPE a l'agrément « Association complémentaire de l'Enseignement Public ».

3) les actions socio-éducatives famille-enfance
   Qui ont pour but de sensibiliser les familles lors de manifestation à thème (la Journée Internationale de l'alphabétisation, la journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, etc…)

4) l'accueil et le soutien des personnes en difficultés
   (Notamment les femmes victimes de violences conjugales) sous la forme d'entretiens, consultations psychologiques et de groupes de parole. L'AMAFAR-EPE propose également de la médiation.

5) les actions de formations et d'insertion en faveur des familles
   L'AMAFAR-EPE est déclarée organisme de formation (n° 98 97 02979 97) auprès de la DIRECCTE et à ce titre propose des formations auprès des professionnels et des parents (Ateliers séminaire).

6) la lutte contre l'illettrisme
   En tant qu'École des Parents et des Éducateurs, L'AMAFAR.EPE accorde une importance particulière à l'échec scolaire et à la lutte contre l'illettrisme. C'est donc tout naturellement que l'association a mis en place 2 types d'actions avec l'objectif commun de lutter contre l'illettrisme et de favoriser la réussite des jeunes.
   En premier lieu, la Case à Lire, action labellisée qui est un outil d'éducation populaire. Celle-ci vise à conduire l'usager à la pratique de la lecture et de l'écriture par le biais d'une activité de loisir librement choisie et pratiquée deux fois par semaine.
   En second lieu, l'alphabétisation familiale avec un volet parentalité. Ces groupes ont pour but de fournir des modèles efficaces de lecture et d'écriture aux parents, qui à leur tour les transmettront à leurs enfants. Cette action permet aux parents d'être reconnus, valorisés et soutenus en tant que premiers éducateurs de leurs enfants.

   Plus d'information sur le site http://www.amafar-epe.re
   Suivez l'actualité de l'association sur la page facebook AMAFAR-EPE

La Réunion des Livres est une association interprofessionnelle des métiers du livre à La Réunion créée en 2007. Elle regroupe des auteurs, des éditeurs, des libraires, des bibliothécaires, des documentalistes et des enseignants qui ont tous pour objectif général de faire la promotion du livre et de la lecture pour tous les publics à La Réunion.

Elle a pour objectifs :
Accompagner la création littéraire et l'édition sous toutes leurs formes.
Encourager et animer la vie littéraire en organisant des salons et festivals (ou en y participant), prix et concours, ou rencontres professionnelles et groupes de travail.
Fédérer les actions autour du livre pour élargir les rencontres entre les oeuvres et les publics, notamment les publics spécifiques.
Favoriser les échanges, la réflexion et la coopération des professionnels du livre et de la lecture.
Apporter des informations, conseils et aides techniques aux professionnels.
Développer la coopération et le travail en réseau des acteurs professionnels du livre et de la lecture.
Encourager la coopération régionale.
Valoriser le patrimoine écrit.

Parmi toutes les actions menées par l'association, deux sont particulièrement destinées à désacraliser le livre en faisant la promotion de la lecture auprès du grand public lecteur et non-lecteur :

Depuis 2015, l'opération *Un livre Un transat* est une action de proximité, temps fort de démocratisation du livre et de valorisation de la littérature d'ici et d'ailleurs autour du plaisir de lire. Soutenue par la Région Réunion et la DAC-ol, cette action associe dans sa mise en place la commune d'accueil en termes de logistique et de mobilisation de l'équipe de sa bibliothèque. L'opération *Un livre, un transat* voyage chaque année sur 3 ou 4 communes de l'île. Elle installe une bibliothèque éphémère pendant un temps de vacances sur des lieux de détente familiale, en pleine nature. Le livre est désacralisé, nomade, il est à la disposition de tous, non lecteur ou lecteur occasionnel. *Un livre Un transat* s'installe du 4 au 7 octobre 2018 au Salon du livre jeunesse de l'océan Indien.

Le PÉAC *Un auteur à la bibliothèque* est un parcours d'éducation artistique et culturelle académique qui permet aux élèves des écoles de cycle 2 et cycle 3, de quelques collèges et lycées de découvrir la médiathèque ou la bibliothèque de proximité avec un bibliothécaire, lire et étudier des albums jeunesse, les bandes dessinées ou les romans pour découvrir l'univers de leur(s) auteur(s), rencontrer un auteur dans la médiathèque ou la bibliothèque de proximité.
Depuis 2011, *Un auteur à la bibliothèque* est une opération portée par l'association La Réunion des Livres pour l'académie de La Réunion avec le soutien de la DAC-ol, de la CINOR, de la CIREST et des communes et bibliothèques de La Réunion dans le cadre des contrats locaux d'éducation artistique.

Plus d'information sur le site http://www.la-reunion-des-livres.re

Suivez l'actualité de l'association sur sa page facebook La Réunion Des Livres

Extrait d'illustration de l'album *La balade de Little Momo* de Moniri M'Baé, éditions Zébulo éditions

« Liv'la kaz »

"Des livres à soi », Réunion

Des livres à soi© est un projet porté par le Salon du livre et de la presse jeunesse soutenu par le Ministère de la Culture.

« Des livres à soi », une opération nationale

Le projet « Des livres à soi » a été initié par le Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis. Expérimenté dès 2014 en Seine-Saint-Denis, dans le quartier du Chêne pointu à Clichy-sous-Bois, le projet s'est ensuite déployé dans une dizaine de départements (Calvados, Gironde, Haute-Garonne, Marne, Morbihan, Paris, Pas de Calais, Rhône, Seine-Saint-Denis).

Fin 2017, le dispositif « Des livres à soi » s'étendait à 27 quartiers prioritaires de 18 villes, pour moitié en province. 46 structures sociales et de l'enfance en étaient opératrices avec 31 bibliothèques et librairies indépendantes associées. 158 professionnels ont dans ce cadre pris part à près de 90 sessions de formation. Celles-ci leur ont permis de réaliser les ateliers-parents qui ont accueilli plus de 350 mamans et papas de 939 enfants, tous bénéficiaires directs du projet.

Afin de soutenir ces actions, le ministère de la Culture a décidé d'apporter son concours à un développement national accru de l'action en 2018-2019 dans sept régions, dont une région d'Outre-mer, La Réunion.

Cette nouvelle phase de développement s'appuiera sur le réseau social Kibookin qui offrira aux acteurs impliqués des ressources et des informations utiles à la réalisation comme à la poursuite de l'action, au bénéfice de nouvelles familles, là où elle s'est réalisée une première fois.

http://slpjplus.fr/livres-a-soi/

« Liv' la kaz »
« Des livres à soi », Réunion

Le principe du projet

Le projet « Des livres à soi » inscrit l'album jeunesse au cœur des actions de parentalité et des actions de prévention de l'illettrisme. Il vise à réduire les inégalités d'accès à la culture dans les quartiers prioritaires politique de la ville. L'originalité du projet tient au fait qu'il s'adresse aux parents non lecteurs, qu'il installe de façon durable des projets lecture dans les centres sociaux et qu'il est mené de façon conjointe par les professionnels de l'enfance, de l'action sociale et du livre.

Pour prévenir l'illettrisme des enfants, l'action vise et « forme » les parents ! Sa méthodologie leur donne, quelle que soit leur « compétence lecture », la confiance et les moyens pour s'approprier et partager les livres de jeunesse avec leurs enfants et constituer une bibliothèque familiale.

En 2018, pour la première fois l'opération se déroule dans un département d'Outre-mer, à La Réunion, avec des adaptations comme l'intitulé de l'opération en langue créole et une extension de la bibliographie de référence à l'édition locale. Le projet est soutenu par la DAC-oI, La Région Réunion et la CAF Réunion, avec pour opérateur l'association La Réunion des livres.

Cette phase de déploiement reprend les points forts du programme national.

« Liv’la kaz », où ?

Dans chaque micro-région de l’île, l’opération sera portée par une structure travaillant avec des familles, autour de la parentalité et de l’illettrisme qui sélectionnera chacune 20 familles qui seront accompagnées dans le cadre de ce projet.

- L’association « Ka’fet familial » dans les quartiers Ti Bazar et Fayard à Saint-André.
- L’association Amafar-epe, porteuse d’une Case à lire dans le quartier des Camélias à Saint-Denis.
- L’association « Fée Mazine » à Pierrefonds /Saint-Pierre.
- Les crèches « Ti Baba Simangavole » à Saint-Paul.

« Liv’la kaz", pour qui ?

En s’adressant aux parents, plus particulièrement ceux en grande difficulté de lecture, l’action privilégie un public souvent éloigné des lieux du livre et de la lecture (bibliothèques, librairies) et peu ou pas touché par les politiques publiques conduites en la matière.

L’originalité du dispositif tient à une double caractéristique : pour prévenir l’illettrisme des enfants c’est aux parents que le projet s’adresse et sa mise en œuvre dans les quartiers, en étroite collaboration avec les professionnels du livre et de la lecture, repose sur les travailleurs sociaux et de l’enfance et les structures sociales de proximité.

Concrètement, le projet se déroule sur 6 à 10 mois, 80 familles sont concernées pour cette première édition.

« Liv’la kaz », comment ?

Une formation et des livres

En juin 2018, Sylvie Vassalo, directrice du Salon du livre jeunesse de Seine-Saint-Denis, initiatrice du projet est venue sur l’île pour former les structures porteuses, les bibliothèques et librairies concernées, au total 20 personnes.
Il s’agit d’une formation à la médiation littéraire déclinant plusieurs typologies d’ouvrages et bibliographies choisies privilégiant la narration par l’image.

Les ateliers avec les parents

Toutes les 2 à 4 semaines selon les plannings, les ateliers-parents se tiennent dans la structure porteuse du projet que les parents sont habitués à fréquenter… Ces structures sont dotées en ouvrages (près de 50 titres jeunesse d’édition locale et nationale) et incitées à créer un espace lecture de qualité. L’atelier, de 1h30 à 2h00, devrait permettre la découverte puis la familiarisation, la manipulation et l’appropriation des livres jeunesse : comment les présenter, les raconter, les partager, lire les images et conduire la narration pour ses enfants ?

Les sorties

Intercalées entre les « ateliers-parents » s'organisent des sorties en bibliothèque et en librairie, préparées en amont avec les professionnels concernés, pour choisir et acheter les livres et albums qui intégreront le foyer, grâce aux chèques Lire offerts aux familles (80€ par famille).

Après le premier « atelier-parents », la première sortie sera une visite au Salon du livre jeunesse de l'océan Indien, du 4 au 7 octobre au Parc du 20 décembre à Saint-Leu pour une première approche vivante et festive du monde du livre jeunesse avec des rencontres avec les auteurs péi ou invités.

Dans ces sorties, les familles seront accompagnées par leur structure, accueillies et guidées par les bibliothécaires et libraires et bénévoles du Salon présentes à la formation.

Une fête-partage

À l'issue de l'action, une fête de clôture est organisée dans le quartier, dans la structure accueillante ou ailleurs, avec tous ses protagonistes, professionnels et familles, leurs voisins et amis.
Pour donner ensuite rendez-vous à une prochaine édition de « Liv'la kaz » à d'autres familles…

Pratiques professionnelles
Le travail transversal et coopératif entre acteurs du champ social, culturel, de l'enfance et du livre, libère beaucoup d'initiatives, ouvre de nouvelles perspectives et, de façon empirique, *« réinterroge le rapport aux structures de proximité et les politiques publiques locales du livre et de la lecture »*.

Pratiques familiales
Les parents bénéficiaires de l'action témoignent d'un enthousiasme surprenant et se familiarisent très vite aux livres présentés. Une modification sensible et positive du rapport au livre au sein des familles s'opère, avec « l'installation et l'utilisation du livre dans la relation entre parents et enfants ». « Le plus beau c'est d'entendre un papa déclarer : il n'y a pas besoin de savoir lire pour raconter un livre et ça m'a rapproché de mes enfants » ou une maman confier « j'avais l'impression que c'était trop difficile pour moi de choisir des livres pour les enfants. Pour ma fille, les livres ressemblaient aux autres jouets, elle n'en prenait pas soin. J'ai appris comment faire pour qu'elle change. »
« On voit les familles qui ont suivi le projet venir plus facilement et plus souvent à la bibliothèque ». Les expériences de sorties en librairie sont aussi très révélatrices : « Les familles n'y avaient jamais mis les pieds et pour certaines ignoraient même jusqu'à son existence… pourtant, l'intention d'y revenir s'est manifestée très vite ».

Niveau individuel
Le projet génère « des inscriptions nouvelles à la médiathèque » mais aussi « des initiatives autonomes des mamans : des séances lecture à l'école, au centre de loisirs ». C'est également un des effets constatés : « les parents investis aspirent à devenir à leur tour médiateurs du livre ».
« Avoir proposé des ateliers aux parents, en tant que tels mais aussi comme adultes, comme citoyens, change chez eux le rapport au collectif et cela joue sur la solidarité et l'entraide dans le quartier… Des mamans ont choisi d'intégrer le Conseil d'administration du Centre social. Une autre a lancé l'idée de créer un imagier du quartier » pour en renvoyer une image plus positive. D'autres parents « veulent réaliser un livre Pop-Up ou des ateliers de fabrication de mini-bibliothèques » pour les livres arrivés à la maison…

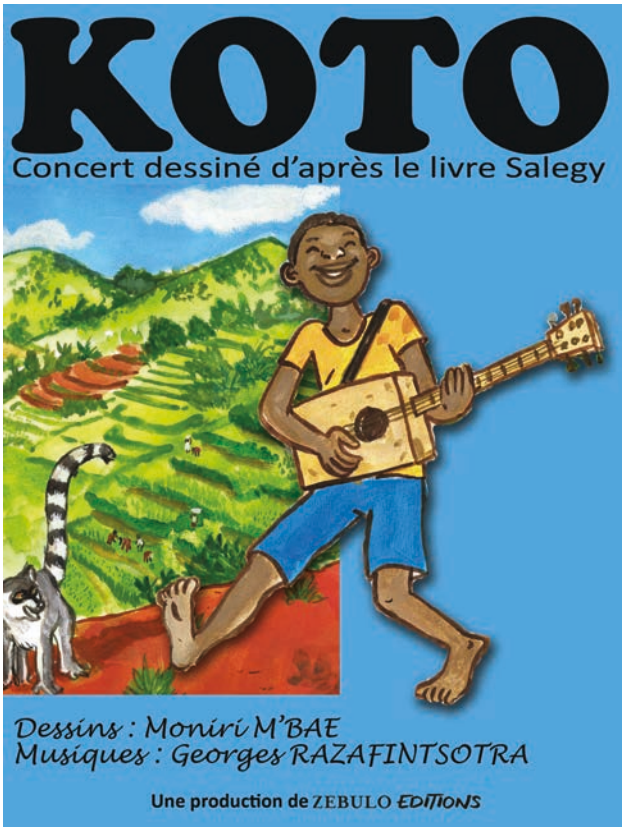
Voir la vidéo sur You tube - Des livres à soi : https://www.youtube.com/watch?v=NlRXhashodY

« Liv'la kaz », top départ en musique !

À l'occasion des Journées nationales d'actions contre l'illettrisme, l'opération « Liv'la kaz », labellisée par l'ANLCI se dévoile aux familles en spectacle !

Un spectacle lié à la littérature jeunesse péi : **KOTO**
Un concert dessiné d'environ 30 mn d'après le livre sonore *Salegy* des éditions Zébulo suivi d'un atelier d'illustration de Moniri M'Baé pour les petits et les grands.

Une façon joyeuse, musicale et visuelle pour aborder la littérature jeunesse péi, vivante et interactive avec la rencontre de l'illustrateur.



Lancement de l'opération le jeudi 13 septembre 10h00
à la Case à lire des Camélias/ AMAFAR-EPE— 7 rue du Monseigneur Mondon - Saint-Denis

Puis, dans les autres structures :
Mercredi 19 septembre 10h00 - C.A.S.E. 56 rue des écoles - Saint-Gilles les Hauts
Mercredi 26 septembre 15h00 - Au théâtre de Pierrefonds avec l' association Fée Mazine - Pierrefonds
Samedi 29 septembre 14h00 - Association Ka'fet familial - 166 ruelle Samy - Saint-André

Contact : Claudine Serre - yaka.claudine@orange.fr - Tel 06 92 70 15 67

Agir ensemble contre l'illettrisme
www.anlci.gouv.fr

Cette manifestation bénéficie de la labellisation "Agir ensemble contre l'illettrisme" et s'inscrit dans la dynamique des Journées Nationales d'Action Contre l'Illettrisme

- Retrouvez toutes les informations sur www.anlci.gouv.fr -

1) Case à lire des Camélias

Mise en place dans le cadre de lutte contre l'illettrisme et financée par la Région Réunion, la Case à Lire consiste à conduire une personne à la pratique de la lecture-écriture par le biais d'une activité de loisir librement choisie et pratiquée régulièrement. Sa finalité est de susciter un besoin conscient faisant émerger une demande d'acquisition ou d'amélioration des savoirs de base, qui puisse conduire à une action de formation.

Les activités ludiques mises en place répondent à la demande du collectif des usagers de l'AMAFAR-EPE regroupant : des habitants du quartier, des adhérents à l'association, des anciens participants à la Case à lire et des participants actuels à la Case à Lire.

Pour la saison 2018-2019, notre public nous a demandé de promouvoir les trois ateliers suivants :

- l'atelier"informatique et expression" permettant de lutter contre la fracture numérique
- l'atelier"loisirs créatifs"
- l'atelier"sorties culturelles".

Catégorie de population visée et nombre prévisionnel de personnes visées par l'action

L'action vise les jeunes de plus de 16 ans sortis du système scolaire ainsi que des adultes en difficulté de lecture-écriture ayant un besoin d'acquisition ou d'amélioration des savoirs de bases. Toutefois, la tranche d'âge 18 à 35 ans sera prioritaire, d'où le travail de partenariat avec la Mission Locale et le Pôle emploi.

Organisation de l'activité

1. Calendrier du projet, horaires d'ouverture et dates de fermeture

Notre Case à Lire propose les plages horaires suivantes :

L'atelier SORTIES CULTURELLES se fait dans la période du mars 2018 – février 2019 en suivant un calendrier des actions, établi par le groupe Case à Lire.
Durée : Mars 2018 à Février 2019.
Nombres de séances : 12 heures par semaine

- Atelier informatique et expression : 9 heures par groupe par semaine
- Atelier de loisirs créatifs : 3 heures par semaine

2. Description des actions

Souple, ludique et dynamique, nos ateliers proposent des activités de loisirs qui s'articulent avec le travail sur la lecture-écriture-calcul, adaptées au niveau de nos participants.
Nous proposons des activités-supports adaptées aux goûts et aux souhaits de notre public :

- Informatique et expression
- Loisirs créatifs : modélisme, couture, broderie, tressage de vacoa, tricot, crochet
- Sorties culturelles

Suivant la thématique de la séance, les compétences suivantes sont travaillées :

- Communiquer à l'oral et à l'écrit (dire, informer, écrire, noter, s'informer et lire)
- Mathématiques de base (les nombres et les chiffres, les unités de mesure, les opérations fondamentales, les principes de base mathématiques dans la vie quotidienne, les principales formes géométriques, …)
- Connaissance de base informatique et utilisation du numérique (Internet, réseaux sociaux et démarches administratives, recherche d'information, …)
- Apprendre à apprendre (Planifier des étapes, organiser un travail, s'autoévaluer, …)
- Compétences sociales et civiques (les comportements nécessaires à la réussite de l'accompagnement à la Case à lire, égalité homme-femme, non-discrimination de société et de culture, démocratie et citoyenneté, …)
- Sensibilité et expression culturelle (le patrimoine culturel, les évènements historiques de la Réunion, la créativité…)

L'objectif de ces ateliers est de :

- Familiariser la personne avec le support écrit sous toutes ses formes ;
- Développer un premier niveau de compétences ;
- Créer des prédispositions pour des pratiques plus courantes ou une formation longue.

a) ATELIER « INFORMATIQUE ET ECHANGE »

Avec le progrès de la technologie, l'informatique est devenue un outil indispensable. Savoir l'utiliser est devenu aussi important que de savoir lire et écrire, aussi bien dans le cadre familial que dans le cadre socioprofessionnel. En effet, comme tous les secteurs d'activité utilisent aujourd'hui cet outil, la connaissance de l'informatique est devenue indispensable pour l'insertion socioprofessionnelle.
En premier temps, l'atelier informatique propose une initiation aux bases de l'informatique, aussi bien théorique que pratique. Ensuite, il permet d'entrer petit à petit dans ce monde qui peut paraître difficile d'accès, principalement pour effectuer des actions de la vie quotidienne comme accéder aux sites internet nécessaires à sa recherche de formation, d'emploi ou aux services publics. Cette action permet donc de lutter contre la fracture numérique.

Les premières séances sont donc basées sur la découverte de l'ordinateur et des différents périphériques s'y attachant tels que la souris, le clavier et l'unité centrale. Les participants seront initiés à l'utilisation du clavier et de la souris.

Au fil des séances, ils vont alterner apprentissage de l'outil informatique, la connaissance de l'environnement professionnel, la connaissance de l'environnement social et l'e-administration.

Les objectifs :

- ➢ Découvrir le plaisir de lire et d'écrire sur un nouvel outil interactif ;
- ➢ Offrir aux apprenants un minimum d'autonomie pour se servir d'un ordinateur sans avoir à faire appel à une tierce personne et savoir utiliser les logiciels de bases comme : Word, Excel, Paint, Publisher, utilisation internet ;
- ➢ Découvrir et s'initier à la communication par les usages du numérique : boîte Mail - Facebook, Skype ... ;

- Lutter contre la fracture numérique afin de pouvoir accéder aux espaces publiques numériques (EPN) et se mettre en relation avec les services sociaux dématérialisés ;
- Accompagner à l'insertion sociale en effectuant différentes démarches administratives sur les services publics en ligne : la CAF, la CGSS, le Service des finances publiques…
- Accompagner à l'insertion professionnelle pour l'orientation à la formation, l'amélioration des compétences ou l'accès à l'emploi : le site pole-emploi.fr, le site du CNARM pour la mobilité, recherche de formation sur les sites Formanoo, Carif-oref …
- Savoir faire des recherches d'informations utiles et acquérir de nouvelles compétences transposables dans la vie de tous les jours (recette de cuisine, horaires de bus, …)
- Permettre de communiquer davantage et de rompre l'isolement.

Déroulement de l'atelier

À chaque séance, l'atelier comprend trois parties :
Partie « LECTURE– ÉCRITURE » : familiarisation avec l'écriture et la lecture, régulièrement, cette partie sert à préparer le texte pour le traitement sur ordinateur.

- Phase d'écriture : le participant rédige un évènement à partir d'un thème choisi par le groupe ou proposé par l'animatrice (CV, lettre de motivation, biographie, récit de vie, acrostiche, conte ou histoire qui sont des prises de conscience sur l'identité, les richesses, les différences et les complémentarités interculturelles, compte rendu concernant une sortie…), et écrit comme il peut ;
- Phase de lecture : l'apprenant informe et partage ce qu'il a écrit avec les autres.

Partie « ÉCHANGE ET EXPRESSION ORALE » : dynamisation de l'atelier, cette partie concerne la valorisation personnelle et la mise en confiance. C'est un partage d'expérience, un travail individuel et collectif qui vise à favoriser les échanges entre les participants.
D'autres sujets liés à l'évolution de la technologie seront abordés lors de l'atelier Informatique et échange :

- Internet et ses dangers : face cachée, protection des enfants, piratage informatique…
- Écran et téléphone portable : les risques…

Partie « INFORMATIQUE et ÉCHANGE » : après la séance de découverte de l'ordinateur, des périphériques ainsi que le langage informatique, cette partie conduit les bénéficiaires à travailler sur l'importance de la mise en page de l'écrit, à l'apprentissage des savoirs de base en informatique mais également à se connecter avec les services publics en ligne concernant l'insertion socioprofessionnelle.

b) ATELIER DE LOISIRS CRÉATIFS (BRODERIE, TRESSAGE DE VACOA, CROCHET, TRICOT, COUTURE ET MODÉLISME …)

Actuellement, l'atelier de loisirs créatifs est un concept qui se développe un peu partout ; la création d'un objet personnalisé devient une tendance qui intéresse le grand public.

Nous saisissons cette opportunité pour informer et accompagner les participants vers une pratique plus fréquente de l'écriture, de la lecture, et du calcul et renforcer ainsi les savoir de base des participants par le biais d'un savoir-faire.

Les objectifs

Avec des techniques simples, à la portée de tous, l'atelier de loisirs créatifs permet de :

- se familiariser avec la lecture, l'écriture et le calcul,
- créer des pièces uniques et originales,
- sensibiliser au développement durable et au recyclage,
- motiver la créativité, acquérir un savoir-faire transposable dans la vie de tous les jours,
- conduire la personne à se sentir en confiance et donner le meilleur de soi,
- stimuler la concentration et la réflexion,
- saisir l'importance des connaissances de bases et des habiletés qui doivent être acquises pour mesurer, tracer, découper, plier, coller mais aussi pour revoir les formes géométriques (rectangle, carré, rond…..),
- développer l'entraide, le partage et l'échange entres les participants.

Déroulement de l'atelier LOISIRS CRÉATIFS

L'animatrice explique les techniques, et aide l'usager à exprimer ses besoins afin de créer un objet adapté à ses attentes, ses envies ainsi qu'à sa personnalité. Elle présente le contenu de l'atelier, les objectifs et la démarche à adopter.

Ensuite, elle met la personne en action en alternant le travail sur le savoir et le savoir-faire, sur le « travail aidé » et « travail autonome ».

Tout en laissant libre court à la création, le rôle de l'animatrice consiste à aider les participants à s'ouvrir à la nouveauté. Elle éveille l'imagination ainsi que la créativité des participants en demandant des propositions de leur part.

Chaque participant travaille à son rythme, les activités sont adaptées mais la dynamique de groupe fait que les plus avancés aident ceux éprouvant des difficultés et moins avancés, cependant un suivi individuel se fait durant la séance.

En fin d'atelier, pour évaluer l'activité, pour favoriser l'interaction, le groupe effectue un travail d'échange sur les étapes à réaliser et ce qui est à améliorer (un rappel sur le calcul se fait selon l'étape de la réalisation).

Dans la partie finale de la séance, le groupe effectue :

- un retour sur l'atelier (réussites, difficultés à résoudre),
- un échange sur la proposition de solutions aux difficultés éprouvées,
- une mise en commun des expériences et des compétences acquises.

a) ATELIER SORTIES PÉDAGOGIQUES ET CULTURELLES

Différentes sorties culturelles et visites des sites en rapport avec les activités de la Case à Lire sont organisées au cours de l'accompagnement :

- Visite de Médiathèque et Bibliothèque (Médiathèque François Mitterrand, Bibliothèque Départementale, Bibliothèque Alain Peters)
- Visite de musée et de site culturel (Musée Léon Dierx, Musée Stella Matutina, Muséum d'histoire naturelle….)
- Visite de centre de formation ou d'un atelier compétences clés
- Visite d'entreprise

Les objectifs

- Se familiariser avec la lecture, l'écriture et le calcul
- Acquérir des connaissances générales par la culture réunionnaise
- Connaître les services offerts dans les médiathèques et les bibliothèques : inscription, empreint de livres et de jeux…
- S'informer sur les formations proposées dans un centre de formation
- Amener l'apprenant à la découverte des richesses culturelles de La Réunion
- Découvrir une activité ou un lieu professionnel

Déroulement de l'atelier

L'animatrice propose les sorties aux participants qui établiront un programme pour les visites.
Des recherches sur internet (travail de groupe) permettront de mieux connaître le site avant la sortie : renseignement sur le site, horaires d'ouvertures, tarifs....

L'organisation et l'enrôlement des participants se feront selon un travail de groupe pour définir « qui fait quoi, où, quand et comment" (demande de devis, comparaison des tarifs, organisation de l'itinéraire, établissement de la liste des participants).

Après chaque sortie, les participants établissent une synthèse. Le travail est consigné par une mise en page informatique avec des photos et textes concernant les visites (journal de visite, compte rendu, diaporama, affiche…)

Lieu d'implantation

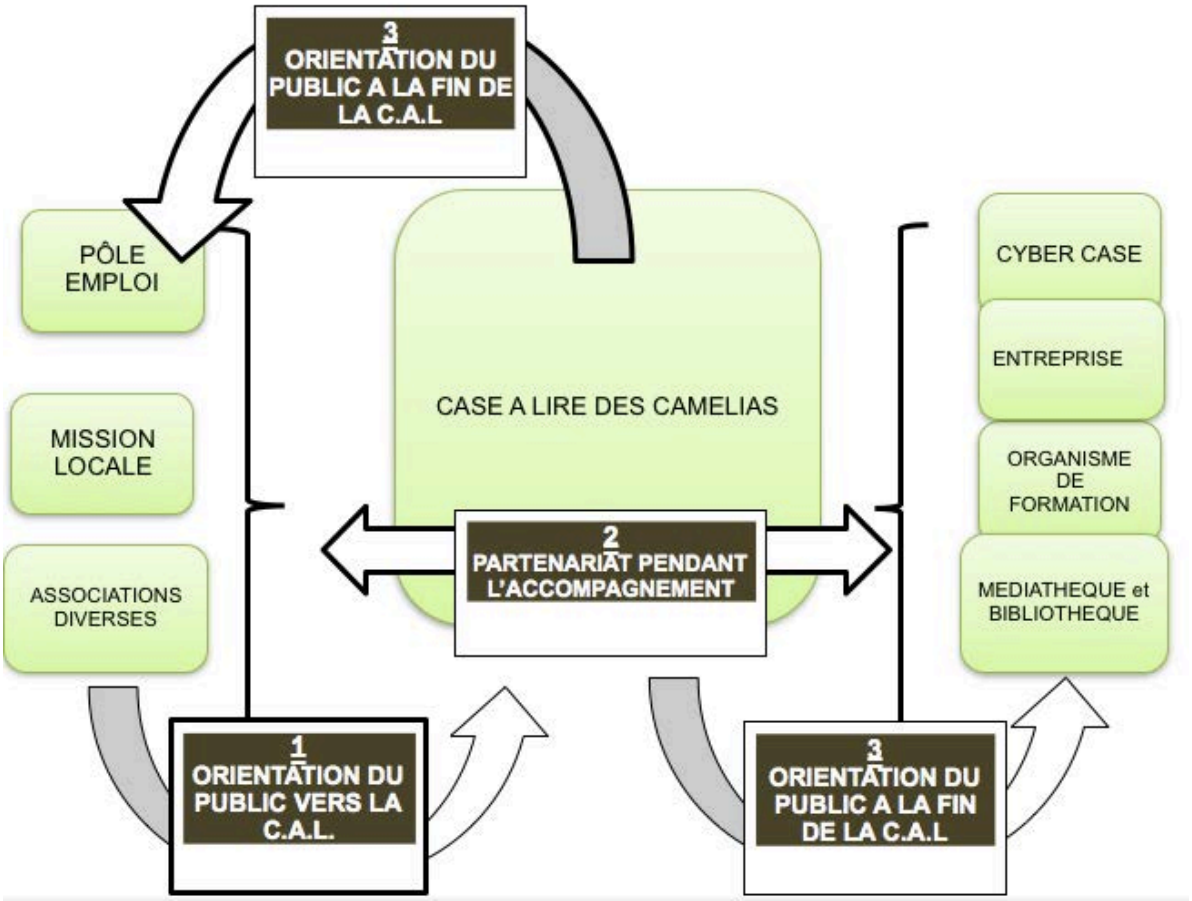
Les ateliers se déroulent à l'Annexe 2 de l'AMAFAR-EPE situé au :
7 rue Monseigneur Mondon – Les Camélias - 97400 Saint-Denis

Partenariat et rôles respectifs

Afin de réussir l'accompagnement Case à lire, nous travaillons en réseau et en partenariat avec le Pôle emploi, la mission locale, les médiathèques et les associations aux objectifs d'autonomie sociale, les entreprises…. Ce partenariat fonctionne dès le début de l'action, notamment dans l'orientation du public vers notre Case à lire. Souvent, nous sollicitons la participation de notre réseau durant l'accompagnement (sortie pédagogique, sensibilisation à la lutte contre l'illettrisme et à l'emploi, stage de découverte en entreprise ….).

Pour une sortie dynamique post-Case à lire, nous entretenons ce travail de partenariat (intégration à une formation, inscription à la médiathèque, activité professionnelle…). C'est ainsi que notre Case à lire joue son rôle de redynamisation sociale et de tremplin vers l'autonomie ainsi que l'insertion professionnelle.

Schéma du partenariat



Indicateurs d'évaluation - Modalités de suivi et de compte rendu du projet

Deux bilans sont présentés durant le projet: bilan intermédiaire à 6 mois de l'action et bilan final à la fin de la période.

Les indicateurs suivants vont évaluer la qualité de l'accompagnement dans notre Case à lire :

- Nombre des personnes inscrites durant la période de l'action,
- Nombre des personnes orientées vers un parcours de formation après l'accompagnement,
- Nombre des personnes ayant trouvé une activité professionnelle,
- Nombre des personnes orientées vers une autre association ou organisation en rapport avec le lire-écrire et l'insertion professionnelle,
- Le questionnaire de satisfaction rempli par les participants à la sortie de l'accompagnement.

2/L'alphabétisation familiale en quelques mots

Il est généralement reconnu que la communication orale et écrite est la base de l'apprentissage tout au long de la vie.
Elle commence dès le plus jeune âge. Ce faisant, la famille constitue la première école et les parents sont les premiers éducateurs.
Aussi, nous souhaitons encourager et appuyer les familles à devenir des environnements dynamiques de la communication orale et écrite.

L'alphabétisation familiale vise donc la prévention de l'analphabétisme, elle cherche à accroître l'alphabétisme au sein des familles. En fait, par alphabétisation familiale, on entend une démarche menée auprès d'un adulte significatif dans la vie d'un enfant, l'enfant étant le bénéficiaire direct de la démarche d'alphabétisation familiale puisque l'adulte sera en mesure à la fois de poser un regard critique et d'agir sur son environnement.

Grâce à l'alphabétisation familiale, l'adulte sera mieux préparé à occuper la place de premier éducateur de son enfant. Nous nous proposons donc de toucher à la fois trois cibles complémentaires compte tenu du public que nous accueillons et du projet que nous poursuivons :

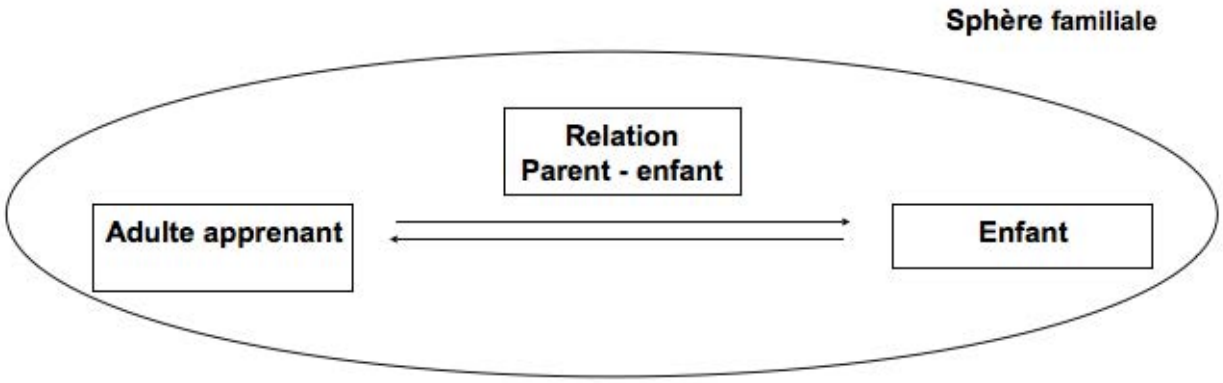
1er cible : l'adulte apprenant qui est en demande d'alphabétisation et d'apprentissage.

mais aussi :

2ème cible : la relation parent - enfant autour de la communication orale et écrite et des attitudes du parent par rapport à ces apprentissages.

3ème cible : l'enfant lui-même par l'intermédiaire de la relation qu'il entretient avec sa sphère.

Schéma d'intervention



Notre projet vise donc à toucher la sphère familiale dans son ensemble et non simplement des apprenants adultes à l'exemple des actions "traditionnelles" de lutte contre l'illettrisme.