



# Le Grand Prix du Roman Métis 2011



## DOSSIER DE PRESSE

2<sup>ème</sup> édition  
du prix littéraire international  
de la Ville de Saint-Denis  
(mars - décembre 2011)



La Réunion des Livres

Contact : Zoë Leclaire

(+262) 6 92 94 83 88 – [contact@lrldl.re](mailto:contact@lrldl.re)

Contact presse : Nathalie Soler

(+262) 6 92 85 41 55 – [nathalie.soler@wanadoo.fr](mailto:nathalie.soler@wanadoo.fr)



# Le Grand Prix du Roman Métis 2011

## Communiqué de presse

Saint-Denis, le 22 mars 2011

**La Ville de Saint-Denis et La Réunion des Livres ont le plaisir d'annoncer le lancement de la seconde édition du Grand Prix du Roman Métis 2011 de la Ville de Saint-Denis.**

Après une première édition qui a récompensé en décembre 2010 *En attendant la montée des eaux* de Maryse Condé et accordé la mention spéciale à *Une année chez les Français* de Fouad Laroui, la Ville de Saint-Denis et La Réunion des Livres reconduisent cette opération pour 2011.

Le Grand Prix du Roman Métis doit récompenser un roman adulte de langue française qui met en lumière les valeurs de diversité, d'échanges et d'humanisme, symboles de l'île. Il vise à stimuler la vie littéraire réunionnaise et à renforcer les liens entre les écrivains et éditeurs du monde francophone. Il doit favoriser les échanges entre les auteurs, les professionnels du livre et les lecteurs de La Réunion et du monde francophone.

Ce prix littéraire international de la Ville de Saint-Denis est ouvert à toutes les maisons d'édition francophones qui auront jusqu'au 15 août 2011 pour faire parvenir un ou deux de leurs titres parus entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 15 août de l'année en cours. Les romans feront l'objet d'une présélection de six à dix titres qui seront lus par tous les membres du jury.

Le jury est composé de journalistes ou professionnels du livre et de la lecture de La Réunion et d'écrivains : Mohammed Aissaoui, Tahar Ben Jelloun, Daniel Vaxelaire. Il choisira un roman dont l'auteur recevra le Grand Prix du Roman Métis. Il accordera aussi une mention spéciale à un autre auteur dont le texte sera jugé digne d'être porté à la connaissance du public.

La remise des prix aura lieu en présence des lauréats dans la première quinzaine de décembre. Le romancier distingué recevra le Grand Prix du Roman Métis 2011 et une dotation de la Ville de Saint-Denis d'une valeur de 5000 €. Un programme de résidence d'écrivain sera proposé aux deux lauréats pendant l'année 2012 avec le soutien du ministère de la culture et de la communication, du Centre National du Livre et de la DAC OI qui ont accompagné la création du prix.

Contact presse : Nathalie Soler  
(+262) 6 92 85 41 55 – [nathalie.soler@wanadoo.fr](mailto:nathalie.soler@wanadoo.fr)

# Présentation

Décerné par un jury composé d'auteurs, de professionnels du livre et de la lecture, de journalistes et d'institutionnels, le Grand Prix du Roman Métis 2011 récompensera un roman de langue française qui met en lumière les valeurs de diversité, d'échanges et d'humanisme, symboles de l'île.

De plus, une mention spéciale sera attribuée à un auteur dont le texte sera jugé digne d'être connu du grand public.

La création de ce prix littéraire a de nombreux buts :

- stimuler la vie et la création littéraire réunionnaise,
- créer un nouveau rendez-vous littéraire important dans le paysage culturel de l'île pour clôturer l'année littéraire,
- fédérer le monde littéraire autour d'un évènement international,
- établir un pont entre l'édition réunionnaise et Saint-Germain-des-Prés,
- développer un lectorat adulte autour du réseau de lecture publique et des librairies.

## Genèse

L'idée de ce grand prix est née de la résidence d'écriture initiée par la Direction Régionale des Affaires Culturelles de La Réunion et coordonnée en avril 2009 par La Réunion des Livres.

Mohammed Aissaoui, auteur et critique littéraire au Figaro, est venu faire des recherches historiques afin de compléter l'écriture de son ouvrage tout récemment paru chez Gallimard, *L'affaire de l'esclave Furcy*. Il a été accueilli à La Maison du Monde, résidence d'artistes de la Ville de Saint-Denis.

Il a animé plusieurs interventions autour de la critique littéraire et des moyens de dynamiser la vie littéraire de La Réunion. Une rencontre à la médiathèque de Saint-Denis lui a donné l'opportunité de rencontrer les acteurs du livre réunionnais à l'occasion de la Journée mondiale du livre et du droit d'auteur.

Un dialogue s'est engagé entre Mohammed Aissaoui, Chamsiddine Benali, directeur du développement culturel de la Ville de Saint-Denis, et Yannick Lepoan, président de La Réunion des Livres. Le projet s'est progressivement dessiné autour du roman, du métissage, et des échanges littéraires auxquels se sont associés de grands écrivains. Des journalistes et des professionnels du livre et de la lecture ont peu à peu rejoint le jury.

La Ville de Saint-Denis a porté en décembre 2009 le VI<sup>e</sup> Festival international du livre et de la bande dessinée qui a réuni de nombreux romanciers. Elle a donc manifesté sa volonté de dynamiser la création littéraire et d'accompagner La Réunion des Livres dans cet effort. La présence de Mohammed Aissaoui a permis de finaliser le projet, à savoir un grand prix littéraire international de la Ville de Saint-Denis avec une mention spéciale du jury.

La Ville de Saint-Denis a confié la mise en œuvre du Grand Prix du Roman Métis à La Réunion des Livres pour la partie réunionnaise et à Mohammed Aissaoui pour son aspect international. Après une première expérience en 2010, quelques modifications ont été apportées : un nouveau jury de douze membres, un lancement du prix en mars, un envoi des romans jusqu'au 15 août, une présélection fin octobre et une remise des prix dans la première quinzaine de décembre.

Un programme de rencontres est prévu autour de la remise du prix avec les lauréats et les écrivains du jury. Des résidences seront proposées aux lauréats en 2012 pour développer les échanges littéraires entre La Réunion et le monde francophone. La Réunion des Livres fera appel au soutien du ministère de la culture et de la communication par le biais du Centre National du Livre et de la DAC OI qui accompagne tous ses projets depuis sa création.

# Une première édition 2010 réussie !

La Ville de Saint-Denis et La Réunion des Livres ont eu le plaisir d'annoncer le premier lauréat et la mention spéciale du Grand Prix du Roman Métis 2010 en décembre dernier.

Le Grand Prix du Roman Métis a récompensé un roman adulte de langue française qui mettait en lumière les valeurs de diversité, d'échanges et d'humanisme, symboles de l'île. Il vise à stimuler la vie littéraire réunionnaise et à renforcer les liens entre les écrivains et éditeurs du monde francophone. Il favorise les échanges entre les auteurs, les professionnels du livre et les lecteurs de La Réunion et du monde francophone.

Ce prix littéraire international de la Ville de Saint-Denis était ouvert à toutes les maisons d'édition francophones qui ont eu jusqu'au 15 septembre 2010 pour faire parvenir un ou deux de leurs titres parus dans les douze derniers mois. Quatorze romans ont été reçus, six ont été présélectionnés par le jury, composé de six journalistes ou professionnels du livre et de la lecture de La Réunion et de six écrivains : Mohammed Aïssaoui, Nathacha Appanah, Isabelle Hoarau, Tahar Ben Jelloun, Amin Maalouf et Patrick Poivre d'Arvor.

La sélection 2010 :

- *Devina* d'Alain Gordon-Gentil
- *En attendant la montée des eaux* de Maryse Condé
- *Géotropiques* de Johary Ravaloson
- *Le petit désordre* de la mer de Joëlle Ecornier
- *Le silence des esprits* de Wilfried N'Sondé
- *Une année chez les Français* de Fouad Laouri

Le Grand Prix du Roman Métis a été décerné le 14 décembre 2010 à Maryse Condé pour *En attendant la montée des eaux* publié aux éditions JC Lattès. Il a également été accordé une mention spéciale à *Une année chez les Français* de Fouad Laroui aux éditions Julliard.



La romancière distinguée a reçu le Grand Prix du Roman Métis 2010 symbolisé par une sculpture d'Henri Maillot et une dotation de 5000 € de la Ville de Saint-Denis. Un programme de résidence d'écrivain a été proposé aux deux lauréats pendant l'année 2011 avec le soutien du ministère de la culture et de la communication : Centre National du Livre et Drac Réunion qui ont accompagné la création du prix.

Afin de promouvoir cet événement, Mohammed Aïssaoui, membre fondateur et président du jury, est venu soutenir ce premier Grand Prix du Roman Métis à La Réunion. Lauréat de trois prix littéraires en 2010 pour *L'affaire de l'esclave Furcy*, sa présence a permis un rayonnement important dans les médias et l'organisation de nombreuses rencontres avec le public.

# Règlement du Grand Prix du Roman Métis

## Article 1 Principes

Le Grand Prix du Roman Métis récompense un roman adulte de langue française qui met en lumière les valeurs de diversité, d'échanges et d'humanisme, symboles de l'île. Le jury est également attaché au style et à la qualité de l'écriture, aux messages véhiculés par le texte.

Dans cet esprit, le prix principal est décerné à l'auteur d'un roman ou récit répondant à ces critères. Le jury décernera également une mention spéciale à un autre auteur, dont le texte est jugé digne d'être porté à la connaissance du public.

## Article 2 Conditions

Ce prix littéraire est ouvert à toutes les maisons d'édition installées à La Réunion, dans l'océan Indien, en métropole et dans le monde francophone.

Les conditions de participation sont simples : chaque éditeur sélectionne un ou deux titre(s) et un ou deux auteur(s) qu'il propose pour le Grand Prix du Roman Métis ; il envoie donc douze exemplaires pour le jury et la presse. Les livres présentés ne seront pas renvoyés à la maison d'édition.

Afin d'assurer la promotion de ce prix et des valeurs véhiculées, le lauréat s'engage sur invitation de La Réunion des Livres à se rendre à La Réunion lors de la proclamation du prix au mois de décembre.

## Article 3 Modalités

Les titres concernés sont ceux parus entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 15 août de l'année en cours. Le Grand Prix est proclamé en décembre selon le calendrier littéraire.

Les membres du jury et de leur famille ne peuvent participer au prix en tant que candidats. Les conseillers municipaux de la Ville de Saint-Denis ne peuvent ni concourir au prix ni faire partie du jury. Les présélections peuvent s'effectuer par correspondance ou par téléphone sous la houlette du secrétaire général. Le vote par correspondance est admis. Il n'existe pas de vote par procuration. La délibération finale devra regrouper plus de la moitié des membres du jury. En cas d'égalité après les délibérations, la voix du président compte double.

Les lauréats sont prévenus des résultats par téléphone, courriel ou courrier au plus tard un mois avant la remise du prix. Les éditeurs s'engagent en cas de nomination du lauréat à faire figurer sur les rééditions de l'ouvrage primés la mention « Grand Prix du Roman Métis » et l'année du prix sur la 4<sup>ème</sup> de couverture, ainsi que sur tous les documents de présentation de l'auteur et de l'ouvrage. Ils s'engagent également pour les ouvrages primés à faire réaliser un bandeau ou autocollant mentionnant le prix lors de la diffusion de l'ouvrage. Les auteurs sont invités à faire figurer le prix dans leurs notices biographiques et bibliographiques, ainsi qu'à l'occasion de leurs relations presse.

Les organisateurs s'engagent à mettre en valeur les ouvrages primés sur leurs outils de communication, auprès des médias et des acteurs culturels francophones du monde entier.

## Article 4 Composition du jury

Les 12 membres du jury sont déterminés chaque année par la Ville de Saint-Denis et par La Réunion des Livres.

Ils comprendront des membres institutionnels, des auteurs, des professionnels du livre et de la lecture et des journalistes. Cette répartition ne revêt pas un caractère obligatoire.

Chaque année le jury choisira un président qui remettra le Grand Prix et un secrétaire général qui coordonnera le travail du jury.

Le jury annoncera d'abord une présélection de six romans, puis le roman primé et la mention spéciale.

## Article 5 Dotation

Le lauréat recevra une dotation de 5 000 euros attribuée par la Ville de Saint-Denis.

Un programme de résidence d'écriture sera proposé en lien avec la Direction des Affaires Culturelles de l'Océan Indien aux deux auteurs distingués par le Grand Prix.



Dès sa première édition, le Grand Prix du Roman Métis de la Ville de Saint-Denis a trouvé sa place dans le paysage littéraire réunionnais. Il répond manifestement à ce besoin permanent que nous avons de nous ouvrir au Monde, à la diversité de ses cultures et à son imaginaire si fécond et sans cesse renouvelé.

Les deux auteurs couronnés qui ont ouvert la marche, Maryse Condé pour le Grand Prix et Fouad Laroui pour la Mention spéciale, portent haut, à travers leur deux ouvrages, *En attendant la Montée des Eaux* et *Une Année chez les Français*, le message de métissage et de mariage des humanités véhiculé par ce prix. Ainsi va le monde. Et nous pensons qu'il ne peut pas en être autrement. Si la littérature peut chanter cette fraternité, cette inclination naturelle vers « l'autre mon semblable » qu'incarne au quotidien notre petite île volcanique, alors que la littérature soit fêtée. Que la littérature soit célébrée en appelant le Monde à nous et en faisant résonner dans nos bibliothèques, dans nos librairies, dans les écoles et dans nos nuits d'éveils les mots et les images ciselés des écrivains de partout.

L'annonce et la présentation de ce Grand Prix du Roman Métis par une grande partie de la Presse nationale et plusieurs médias étrangers, et le succès de librairie rencontrés par les livres récompensés nous laissent croire que nous avons fait le bon choix en œuvrant, en compagnie de La Réunion des Livres, pour construire ce beau festival d'écritures. Il est nécessaire. Cette évidence représente pour nous une source d'encouragement inépuisable. Notre objectif premier étant de voir un nombre toujours plus grand de nos concitoyens savourant, un livre à la main, le plaisir incomparable de la lecture.

Le Maire de Saint-Denis  
Gilbert Annette



En 2010, la participation à la 1<sup>ère</sup> édition du Grand Prix du Roman Métis, prix littéraire international de la ville de Saint-Denis, est un pas supplémentaire sur le chemin de la promotion du livre sur lequel s'est engagée La Réunion des Livres depuis sa création en 2007. Outil de promotion du livre et de la lecture, La Réunion des Livres coordonne les auteurs et éditeurs de l'océan Indien (La Réunion, Mayotte, Comores, Madagascar et Maurice) pour leur représentation sur des salons du livre en métropole. En 2009, La Réunion des Livres a également organisé le VI<sup>e</sup> festival international du livre et de la bande dessinée à Saint-Denis et a participé au Port à l'organisation du 4<sup>ème</sup> Salon du livre jeunesse de l'océan Indien organisé par l'ADBEN-Réunion (Association des enseignants documentalistes de l'Education nationale de La Réunion) en 2010.

Le Grand Prix du Roman Métis, en croisant les littératures d'ici et d'ailleurs que relie une langue commune - le français - et des valeurs partagées d'humanisme, de diversité et d'échanges, s'inscrit pleinement dans les ambitions de La Réunion des Livres : œuvrer pour la connaissance et la reconnaissance de la littérature francophone, la nourrir et l'enrichir par les rencontres littéraires et faire entendre sa voix au-delà des frontières métropolitaines. Car, comme l'écrivait Franz Kafka dans son *Journal*: « Toute littérature est assaut contre la frontière ».



Association interprofessionnelle  
des métiers du livre à La Réunion  
78 bis allée des Saphirs  
97400 Saint-Denis (La Réunion)

**Contact : Zoë Leclaire**  
(+262) 06 92 94 83 88 - [contact@lrldl.re](mailto:contact@lrldl.re)



# Composition du jury

Le jury est composé de douze membres représentant le monde littéraire de La Réunion et d'ailleurs. Deux noms restent encore incertains.



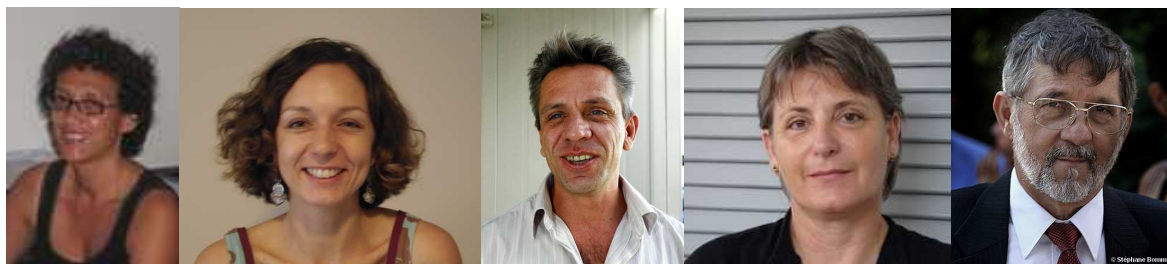
**Mohammed AÏSSAOUI** est écrivain et journaliste au « Figaro » depuis janvier 2001, spécialisé en littérature française et francophone. Il écrit également des enquêtes sur le monde des lettres. Après de nombreuses recherches en métropole et à La Réunion, il a publié en 2010 chez Gallimard *L’Affaire de l’esclave Furcy*, qui a reçu le Renaudot Essai, le Prix RFO et Le Prix du Roman historique de Blois.

**Tahar BEN JELLOUN** est un écrivain marocain de langue française qui a écrit de nombreux romans, essais, recueils de poèmes, récits, pièces de théâtre. Il a obtenu le prix Goncourt en 1987 pour *La Nuit sacrée* et a rejoint l’académie Goncourt en 2008.

**Chamsiddine BENALI** est directeur du développement culturel de la Ville de Saint-Denis. Il a un riche parcours dans le théâtre comme auteur, metteur en scène, acteur, pédagogue et théoricien. Il dirige toujours à ce jour une maison d’édition qui se consacre principalement à la revalorisation du patrimoine poétique réunionnais.

**Alain JUNOT** est journaliste au JIR depuis un quart de siècle ! Il a longtemps été membre de la chronique des sports. Depuis deux ans il est dans la rubrique "société" où il s’occupe de politique et, de temps à autre, de culture aux côtés de Marine Dusigne. Il a par ailleurs suivi de près l’aventure de la première édition du Grand Prix du Roman Métis car la lecture reste son passe-temps favori.

Née à la Réunion, tour à tour libraire, formatrice, blogueuse, journaliste, **Véronique LAURET** gère depuis 2010 le site internet culturel [pils.re](http://pils.re). Dès l’enfance, elle nourrit une passion pour les livres et une curiosité pour les littératures de tout genre. Romans, bande-dessinées, littérature pour les grands, les moyens ou les petits, « chaque livre est un nouveau voyage ».



**Marie-Jo LO-THONG** est conseillère pour le livre et la lecture chargée de la politique des langues et du développement durable à la Direction des Affaires Culturelles de l'océan Indien. Au service des acteurs du livre et de la création littéraire, son engagement consiste à faire entrer le livre, facteur de développement, dans chaque "case" à La Réunion.

**Laurence MACÉ** est bibliothécaire. Après une expérience à la Médiathèque de Saint-Benoît, elle dirige aujourd'hui la Bibliothèque Départementale de La Réunion. Elle est également vice-présidente de La Réunion des Livres depuis la création de l'association en 2007.

**Vincent PION**, Côte-d'Orien d'origine et Réunionnais de cœur, est journaliste de presse écrite depuis 1988 après une maîtrise de lettres modernes. Arrivé à la Réunion en 1995 comme journaliste culturel, il est depuis 2009 chef d'agence à Saint-Pierre. Ses passions sont les livres, le vin et l'oenologie, la botanique et le jardin, la montagne et la mer.

Originaire de Saint-Pierre et Miquelon, insulaire dans l'âme, **Frédérique SÈDE** aime les îles et la mer. Passionnée de voyages et de découvertes, elle a vécu au Niger, en Nouvelle Calédonie et à Wallis et Futuna. Venant du monde de la santé, elle a eu l'opportunité à son arrivée à La Réunion de créer la librairie l'Echappée Belle, qui soufflera en mars 2011 ses 2 ans d'activité. Cette petite librairie est surtout dédiée à l'océan Indien, les voyages et la jeunesse, ainsi qu'aux coups de cœur littéraires, aux gravures et cartographies anciennes.

Né en Lorraine, **Daniel VAXELAIRE** est à La Réunion depuis 1971. Journaliste professionnel depuis 1969, il a travaillé pour les divers journaux de l'île ainsi que la presse magazine. Voyageur, il se rend dans les différentes îles de l'océan Indien comme Madagascar, Mayotte etc. Indépendant depuis 1991, il partage sa vie entre l'écriture (romans, scénarios de bande dessinée, théâtre, ...) et son entreprise Air Libre Communications.

## BULLETIN D'INSCRIPTION AU GRAND PRIX DU ROMAN MÉTIS 2011

Nom de l'auteur	
Nom de l'éditeur	
Adresse postale	
Ville, Pays	
Téléphone	
Fax	
Mail	
Site internet	
Diffuseur	

participe au Grand Prix du Roman Métis 2011 de la Ville de Saint-Denis avec le roman

Titre	Auteur	Editeur	Publication	ISBN

certifie avoir pris connaissance du règlement du Grand Prix du Roman Métis de la Ville de Saint-Denis

s'engage sur invitation de la Réunion des Livres à être présent à La Réunion au moment de la remise du prix en décembre

s'engage à faire parvenir **12 exemplaires de l'ouvrage avant le 15 août 2011** accompagnés du présent bulletin d'inscription dûment rempli et signé, ainsi qu'une présentation biographique et bibliographique de l'auteur.

- 8 exemplaires pour La Réunion  
La Réunion des Livres, 78 bis allée des Saphirs, 97400 SAINT-DENIS

- 4 exemplaires pour la France métropolitaine  
Mohammed AÏSSAOUI, 16 rue Rodier, 75009 PARIS

transmet impérativement par email la 1<sup>ère</sup> de couverture et une photo récente de l'auteur, libre de droits pour notre action presse.

Fait à :  
(Cachet / Signature)

Le :

Correspondance :

.....  
.....  
.....

Contact Zoë Leclaire – 06 92 94 83 88 – [contact@lrldl.re](mailto:contact@lrldl.re)

La Réunion des Livres  
78 bis allée des Saphirs  
97400 SAINT-DENIS  
[www.lrldl.re](http://www.lrldl.re)