REVUE DE PRESSE

2017

WORE
ISABELLE KICHENIN
Communication culturelle, sociale et solidaire

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
PRÉFET
DE LA RÉGION
RÉUNION

académie La Réunion
RÉGION ACADÉMIQUE
MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION

VILLE DE
SAINT
DENIS

LA
RÉUNION
DES LIVRES

INSTITUT
FRANÇAIS
MADAGASCAR

la culture avec
la copie privée

sofia

Lancement

La Sofia

Voir le site

ACTION CULTURELLE sofia

Comment demander une aide ?

La copie pri

Initié par la Ville de Saint-Denis, la Réunion des livres, l'académie de La Réunion et la DAC-OI, en partenariat avec le Rotary club Saint-Denis Bourbon, ce prix invite les élèves de seconde et première à se plonger dans l'univers de quatre romans francophones parus depuis moins d'un an et sélectionnés par le jury du Grand prix du roman métis.

Le Prix du Roman Métis des Lycéens a pour objectif de promouvoir la lecture et l'écriture auprès des jeunes, tout en véhiculant un message de tolérance, d'humanisme, de métissage et d'acceptation de la différence.

Un véritable défi pour des lycéens réunionnais et malgaches

En 2016, 303 élèves répartis sur 10 lycées de La Réunion participaient à la cinquième édition de ce prix littéraire et deux représentants de chaque lycée ont participé à la délibération. Depuis 2015, Madagascar a rejoint le prix à l'initiative de l'Institut Français de Madagascar. 30 lycéens de 5 établissements ont participé au vote en 2016.

Lire quatre romans en deux mois, savoir en parler, passer du temps à argumenter et débattre avec ses camarades pour défendre son titre préféré puis éventuellement les représenter lors de la réunion du jury et débattre encore, avec les camarades d'autres lycées de l'île, pour élire le lauréat du Prix du Roman Métis des Lycéens, et enfin savoir défendre son choix face aux médias. Le défi relevé par les lycéens de La Réunion et Madagascar mérite d'être salué.

Par amour du livre et des valeurs qu'il véhicule, ils s'apprêtent cette année encore à relever le défi du Prix du Roman Métis des Lycéens.

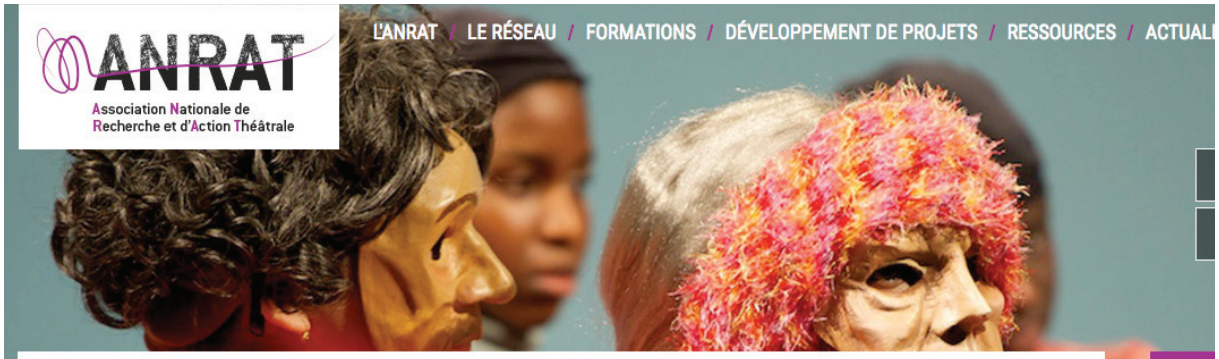
Début 2018, ils auront le plaisir d'accueillir dans leurs lycées l'auteur qu'ils éliront en décembre prochain.

Calendrier :

- 2 novembre 2017 : annonce des 4 romans nominés pour le Prix du Roman Métis des Lycéens 2017

- 14 décembre 2017 : délibération du jury lycéens et annonce du lauréat du Prix du Roman Métis des Lycéens 2017

- Début 2018 : Visite du lauréat dans les lycées de La Réunion et Madagascar



Deux prix littéraires réunionnais

Prix du Roman Métis Lycéen 2017

C'est en décembre 2010 que le Grand Prix du Roman Métis de la Ville de Saint-Denis a tissé ses premiers liens avec les lycéens de La Réunion. Huit lycées, soit plus de 280 élèves, rencontraient alors Mohammed Aissaoui, auteur de *L'Affaire de l'esclave Furcy* et président du Grand Prix du Roman Métis. L'idée d'un prix des lycéens bénéficiant du prestige du Grand Prix a alors germé.

Créé en 2011, ce prix mobilise depuis sept ans des jeunes et des équipes pédagogiques de toute l'île autour d'une littérature contemporaine, ouverte sur le monde et porteuse de valeurs d'humanisme, de métissage et de diversité.

Initié par la Ville de Saint-Denis, la Réunion des livres, l'académie de La Réunion et la DAC-OI, en partenariat avec le Rotary club Saint-Denis Bourbon, ce prix invite les élèves de seconde et première à se plonger dans l'univers de quatre romans francophones parus depuis moins d'un an et sélectionnés par le jury du Grand prix du roman métis.

Le Prix du Roman Métis des Lycéens a pour objectif de promouvoir la lecture et l'écriture auprès des jeunes, tout en véhiculant un message de tolérance, d'humanisme, de métissage et d'acceptation de la différence.

En 2016, 303 élèves répartis sur 10 lycées de La Réunion participaient à la cinquième édition de ce prix littéraire et deux représentants de chaque lycée ont participé à la délibération. Depuis 2015, Madagascar a rejoint le prix à l'initiative de l'Institut Français de Madagascar. 30 lycéens de 5 établissements ont participé au vote en 2016.

Lire quatre romans en deux mois, savoir en parler, passer du temps à argumenter et débattre avec ses camarades pour défendre son titre préféré puis éventuellement les représenter lors de la réunion du jury et débattre encore, avec les camarades d'autres lycées de l'île, pour élire le lauréat du Prix du Roman Métis des Lycéens, et en savoir défendre son choix face aux médias. Le défi relevé par les lycéens de La Réunion et Madagascar mérite d'être salué.

Par amour du livre et des valeurs qu'il véhicule, ils s'apprêtent cette année encore à relever le défi du Prix du Roman Métis des Lycéens. Début 2018, ils auront le plaisir d'accueillir dans leurs lycées l'auteur qu'ils éliront en décembre prochain.

Annonce de la sélection

La Réunion des livres
et les élèves du lycée Lislet Geoffroy

sont heureux de vous convier à la

CONFÉRENCE DE PRESSE
d'**annonce de la sélection du**
PRIX DU ROMAN MÉTIS DES LYCÉENS 2017

Jeudi 2 novembre 2017 à 10H00
Au CDI du lycée Lislet Geoffroy
Cité scolaire du Butor, Sainte-Clotilde

Contact presse: Isabelle Kichenin - 0692 62 81 39

PRIX DU ROMAN MÉTIS Lycéens

7ème édition du
PRIX LITTÉRAIRE INTERNATIONAL LYCÉEN
(Ile de La Réunion)

COMMUNIQUÉ

Saint-Denis, le 2 novembre 2017

Les lycéens annoncent la sélection 2017

Trente-cinq lycéens de 1ere L dévoilaient ce matin au lycée Lislet Geoffroy de Saint-Denis les **quatre romans en lice pour le Prix du Roman Métis des Lycéens 2017.**
Pour cette septième édition**, 364 élèves de 10 lycées réunionnais et des lycéens malgaches** réunis autour de l'Institut Français de Madagascar devront lire d'ici décembre les 4 romans sélectionnés pour eux par le jury du Grand Prix du Roman Métis (prix littéraire international de la Ville de Saint-Denis):

- Nathacha Appanah, *Tropique de la violence* (Gallimard)
- Gaël Faye, *Petit pays* (Grasset)
- Martine Duquesne, *La solitude des enfants sages* (La Cheminante)
- Monique Séverin, *La bâtarde du Rhin* (Vents d'ailleurs)

Créé en 2011, le Prix du Roman Métis des Lycéens mobilise depuis six ans des jeunes et des équipes pédagogiques de toute l'île autour d'une littérature contemporaine, ouverte sur le monde et porteuse de valeurs d'humanisme, de métissage et de diversité.
Depuis 2015, des lycéens malgaches ont rejoint le jury lycéen, à l'initiative de l'Institut Français de Madagascar.

Initié par la Ville de Saint-Denis, La Réunion des livres, l'académie de La Réunion et la DAC-ol, en partenariat avec le Rotary club Saint-Denis Bourbon, la Sofia et l'Institut Français de Madagascar, **ce prix s'inscrit dans un parcours d'éducation artistique et culturelle proposé aux lycéens et invite les élèves de seconde et première à se plonger dans l'univers de quatre romans francophones parus depuis moins d'un an et sélectionnés par le jury du Grand Prix du Roman Métis (prix littéraire international de la Ville de Saint-Denis).**

Le **14 décembre 2017**, le jury lycéen, composé de deux représentants de chaque lycée réunionnais inscrit, se réunira à huis clos à l'Hôtel de ville de Saint-Denis pour choisir son **lauréat.** Les lycéens malgaches enverront leur vote au jury sous enveloppe cachetée.
Le nom du Prix du Roman Métis des Lycéens 2017 sera proclamé par le jury lycéen au terme de sa délibération.
L'auteur primé viendra rencontrer les lycéens réunionnais et malgaches début 2018.

CONTACT PRESSE: Isabelle Kichenin - 0692 62 81 39 - wopeisabellekichenin@gmail.com

Liberté • Égalité • Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE PRÉFET DE LA RÉGION RÉUNION
académie La Réunion
VILLE DE SAINT DENIS
LA RÉUNION DES LIVRES
INSTITUT FRANÇAIS MADAGASCAR
la culture avec la copie privée
sofia

http://www.ipreunion.com/actualites-reunion/reportage/2017/11/02/quatre-ouvrages-sont-en-lice-prix-du-roman-metis-des-lyceens-2017-une-selection-autour-de-l-enfance-et-de-la-guerre,71563.html

[VIDEO] Quatre ouvrages en lice pour le Prix du roman Métis Lycéen

Une sélection autour de l'enfance et de la guerre

Publié il y a 7 heures / **Actualisé** il y a 6 heures

Les quatre ouvrages en lice pour le Prix du roman Métis Lycéen 2017 ont été présentés ce jeudi 2 novembre 2017. Les quelques 360 lycéens jurés ont un peu plus d'un mois pour faire leur choix. Indépendant de la volonté de La Réunion des Livres, association organisatrice, un fil rouge lie la sélection 2017 autour de l'enfance et des conflits, qu'ils soient historiques ou contemporains.

http://www.ipreunion.com/actualites-reunion/reportage/2017/11/02/quatre-ouvrages-sont-en-lice-prix-du-roman-metis-des-lyceens-2017-une-selection-autour-de-l-enfance-et-de-la-guerre,71563.html

Ils ont déjà commencé leur lecture et ont hâte de la poursuivre. Les 364 lycéens issus des 9 lycées réunionnais participant à la sélection du Prix du Roman Métis des Lycéens 2017 ont un peu plus d'un mois pour faire leur choix et élire l'ouvrage lauréat parmi les quatre en lice cette année. Par ailleurs, les lycéens malgaches, qui participent également au coucours, se réuniront autour de l'Institut français de Madagascar dès que la situation sanitaire relative à l'épidémie de peste dans la Grande île le permettra.

Concourent cette année ***La Bâtarde du Rhin*** de Monique Séverin, ***Tropique de la Violence*** de Nathacha Appanah, ***Petit Pays*** de Gaël Faye et ***La solitude des enfants sages*** de Martine Duquesne. Cette sélection a été majoritairement présentée à des élèves de première. Les quatre romans ont pour cause un fil rouge commun, abordant les thèmes de l'enfance, de la guerre et du racisme. Lors de la présentation de la sélection ce jeudi 2 novembre, certains des lycéens de Saint-Denis étaient déjà tombés sous le charme des ouvrages et prédisent un choix compliqué au moment des délibérations.

Monique Séverin, dont l'ouvrage retrace la vie de Kozima, jeune fille métisse née d'une mère allemande et d'un père réunionnais au coeur de l'Allemagne nazie, a voulu pointer la honte noire frappant cette époque pendant laquelle les hommes d'Hitler prônaient le Lebensborn, ou l'accélération de la reproduction de la race arienne. Cette ancienne professeure revient aux sources en confrontant ses travaux au regard des lycéens.

> Monique Séverin, auteure de "La Bâtarde du Rhin", est en lice pour le prix du Roman Métis des Lycéens 2017 pic.twitter.com/QCOAxbymYA

http://www.ipreunion.com/actualites-reunion/reportage/2017/11/02/quatre-ouvrages-sont-en-lice-prix-du-roman-metis-des-lyceens-2017-une-selection-autour-de-l-enfance-et-de-la-guerre,71563.html

L'auteur reconnaît que ses concurrents "sont très très bons" mais reste fière de pouvoir participer au prix porté par les jeunes.

Du côté des élèves, les échanges autour des différents ouvrages ont commencé. Chacun y va de son arguement. Tsilah, élève de Première littéraire à Saint-Denis a découvert ***Tropique de la violence*** de Nathacha Appanah. Le roman dresse un portrait noir de l'île de Mayotte, mettant en exergue un chaos ambiant à travers l'histoire d'un petit garçonn, racontée par cinq protagonistes différents. La jeune lectrice avoue avoir été bouleversée par certains passages.

Tsilah, élève de 1eL à Saint-Denis, a déjà lu "Tropique de la violence" de Nathacha Appanah
#PrixDuRomanMetisLyceens
pic.twitter.com/dDposvEggZ

Quant aux deux autres oeuvres, le thème du métissage y est largement amené. Gaël Faye aborde le génocide des Tutsi au Rwanda via le petit Gabriel, à la fois enfant, mais aussi Français par son père, et Rwandais par sa mère. Largement autobiographique, ***Petit Pays*** évoque les tourments et les interrogations d'un enfant pris dans l'Histoire, qui le fait grandir plus vite que prévu. De même, ***La solitude des enfants sages***, au coeur de la guerre d'Algérie, aborde l'indicible familial à travers l'histoire d'Angélique, dont le père a disparu.

Le jury lycéen délibèrera le 14 décembre prochain. L'annonce du lauréat aura lieu à la même date.

jm/www.ipreunion.com

https://www.clicanoo.re/Culture-Loisirs/Article/2017/11/03/Lyceens-la-page_498728

Lycéens à la page !

- Clicanoo

Aux premières loges, Mélissa, Suzannah, Loïc et Tsilah présentent chacun le roman d'un auteur en lice pour le Prix Métis des Lycéens

https://www.clicanoo.re/Culture-Loisirs/Article/2017/11/03/Lyceens-la-page_498728

ROMAN. C'est de saison. Depuis sept ans, branle-bas de combat dans les lycées réunionnais sur le champ de la littérature, avec leur propre sélection annuel du Prix du Roman Métis.

Ils sont dix établissements dans toute l'île à jouer cette année le jeu du prix littéraire instauré par la ville de Saint-Denis en 2011, un an après qu'elle ait lancé le Grand Prix du Roman Métis.

Les classes de seconde, première et terminale des établissements concernés (Lycées de la Bretagne, Paul Moreau de Bras-Panon, Levavasseur, Lislet Geoffroy, Moufia, de Saint-Denis, Evariste de Parny, Louis Payen, Maison Blanche, de Saint-Paul, Stella de Saint-Leu, Jean Hinglo, du Port et Pierre Poivre de Saint-Jo) soit dix lycées, quelques 400 élèves et une vingtaine de leurs délégués chargés de voter en faveur de l'un des quatre romans en compétition.

Des romans choisis selon les mêmes critères que ceux du Grand Prix, reprécisés ici il y a quelques jours : l'impériosité de porter des messages de tolérance, d'humanisme et d'acceptation de la différence, l'objectif premier de cette manifestation étant de familiariser les adolescents avec la littérature contemporaine, leur cursus les invitant plutôt à approfondir la littérature classique comme l'a rappelé le président de La Réunion des livres, Philippe Vallée, autour de qui étaient hier réunis au lycée Lislet Geoffroy, organisateurs, partenaires, équipes pédagogiques et élèves, ces derniers appelés à présenter les ouvrages en lice.

D'autres mondes, de mêmes histoires

"Une ouverture sur l'écriture qui parle de sujets d'actualité à charge pour vous de vous faire une opinion, d'en discuter entre vous, ou avec des adultes, de vous approprier les textes afin qu'a l'issue de ces lectures vous soyiez en mesure de nous donner le résultat de votre choix sachant que vous aurez, en prime, le plaisir d'une rencontre avec l'auteur lauréat de cette édition 2017", a-t-il rappelé aux lycéens dionysiens qui avaient délégué quatre des leurs pour présenter les bouquins. Des livres qui tous racontent finalement des souvenirs d'enfance même si ce n'est pas cette thématique qui a retenu l'attention des organisateurs du Prix.

Mélissa la première a évoqué "La solitude des enfants sages" de Martine Duquesne. "Un livre intéressant mais a priori compliqué qui parle simultanément de deux époques, de deux lieux dans lesquels a vécu une jeune fille originaire d'Algérie et les souvenirs de douleurs, de séparation et de guerre que la gamine intelligente qu'elle était a vécu comme des mensonges en réponse aux questions qui la tourmentaient. J'ai aimé l'écriture de cette part d'enfance qui en fin de compte m'a permis de comprendre la part adulte dans laquelle j'étais perdue au début...". Un certain Loïc à son tour est venu présenter le "Petit Pays", roman de Gaël Faye, et a raconté l' intérêt évident qu'offre cette histoire d'un ancien gamin du Burundi.

"Dans son enfance, il fait les 400 coups, s'amuse bien... mais plus tard il accuse deux coups durs : la déchirure du divorce de ses parents et puis la guerre civile qui transforme le petit paradis qu'était pour lui son pays en enfer meurtrier. Devenu grand il se sent si mal dans cette société qu'il décide de nous raconter son enfance, ce qui a révélé en moi trois émotions", explique le lycéen. "Le drame qu'est la guerre, la sensibilité que peut contenir l'écriture et la drôlerie dont il fait preuve malgré tout". Tsilah à son tour a fait le pitch du livre de Nathacha Appanah "Tropique de la Violence", en compétition aussi pour le Grand Prix."Un ouvrage à plusieurs voix où chaque protagoniste apporte son point de vue sur une même histoire qui se passe à Mayotte où l'on suit un enfant qui va vivre démuni et dans une violence inouïe. Un roman très noir, très détaillé, dont le style, le vocabulaire, incitent à continuer la lecture malgré l'horreur du contexte décrit", a expliqué joliment la jeune fille. Suzannah a du alors parler du dernier bouquin, en présence de son auteur, la Réunionnaise Monique Séverin qui signe "La Bâtarde du Rhin". "J'ai été très touchée par ce livre qui raconte l'histoire d'une jeune fille métisse, née d'un amour interdit dans les années 40 en Allemagne entre un noir de la Réunion et une allemande blanche. Considérée comme "pas normale", la jeune fille va tenter de retrouver dans l'île de ses racines la dignité qu'on lui refuse.. là encore elle sera rejetée..."

Monique Séverin saisit l'opportunité de dire le plaisir qui est le sien de revenir à Lislet Geoffroy, son premier lycée en tant que professeur de lettres. "Moi qui ai fait lire des générations de lycéens, attendre aujourd'hui leur verdict pour un livre qui apporte son grain de sel au grand cari du monde représente un grand bonheur... Et je rêve que dans nos établissements réunionnais se lèvent des cohortes d'élèves prêts à écrire à leur tour pour dire leur monde à la ronde !". Le verdict en question sera connu le 14 décembre prochain. A suivre et à lire !

Marine Dusigne

Lycéens à la page !

ROMAN. C'est de saison. Depuis sept ans, branle-bas de combat dans les lycées réunionnais sur le champ de la littérature, avec leur propre sélection annuel du Prix du Roman Métis.

Ils sont dix établissements dans toute l'île à jouer cette année le jeu du prix littéraire instauré par la ville de Saint-Denis en 2011, un an après qu'elle ait lancé le Grand Prix du Roman Métis.

Les classes de seconde, première et terminale des établissements concernés (Lycées de la Bretagne, Paul Moreau de Bras-Panon, Levavasseur, Lislet Geoffroy, Moufia, de Saint-Denis, Evariste de Parny, Louis Payen, Maison Blanche, de Saint-Paul, Stella de Saint-Leu, Jean Hinglo, du Port et Pierre Poivre de Saint-Jo) soit dix lycées, quelques 400 élèves et une vingtaine de leurs délégués chargés de voter en faveur de l'un des quatre romans en compétition.

Des romans choisis selon les mêmes critères que ceux du Grand Prix, reprécisés ici il y a quelques jours : l'impériosité de porter des messages de tolérance, d'humanisme et d'acceptation de la différence, l'objectif premier de cette manifestation étant de familiariser les adolescents avec la littérature contemporaine, leur cursus les invitant plutôt à approfondir la littérature classique comme l'a rappelé le président de La Réunion des livres, Philippe Vallée, autour de qui étaient hier réunis au lycée Lislet Geoffroy, organisateurs, partenaires, équipes pédagogiques et élèves, ces derniers appelés à présenter les ouvrages en lice.

D'AUTRES MONDES , DE MÊMES HISTOIRES

"Une ouverture sur l'écriture qui parle de sujets d'actualité à charge pour vous de vous faire une opinion, d'en discuter entre vous, ou avec des adultes, de vous approprier les textes afin qu'a l'issue de ces lectures vous soyiez en mesure de nous donner le résultat de votre choix sachant que vous aurez, en prime, le plaisir d'une rencontre avec l'auteur lauréat de cette édition 2017", a-t-il rappelé aux lycéens dionysiens qui avaient délégué quatre des leurs pour présenter les bouquins. Des livres qui tous racontent finalement des souvenirs d'enfance même si ce n'est pas cette thématique qui a retenu l'attention des organisateurs du Prix.

Mélissa la première a évoqué "*La solitude des enfants sages"* de Martine Duquesne. *"Un livre intéressant mais a priori compliqué qui parle simultanément de deux époques, de deux lieux dans lesquels a vécu une jeune fille originaire d'Algérie et les souvenirs de douleurs, de séparation et de guerre que la gamine intelligente qu'elle était a vécu comme des mensonges en réponse aux questions qui la tourmentaient. J'ai aimé l'écriture de cette part d'enfance qui en fin de compte m'a permis de comprendre la part adulte dans laquelle j'étais perdue au début…"*. Un certain Loïc à son tour est venu présenter le "*Petit Pays*", roman de Gaël Faye, et a raconté l' intérêt évident qu'offre cette histoire d'un ancien gamin du Burundi.

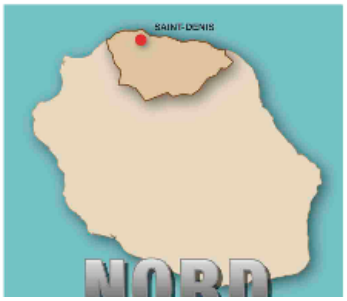
"Dans son enfance, il fait les 400 coups, s'amuse bien… mais plus tard il accuse deux coups durs : la déchirure du divorce de ses parents et puis la guerre civile qui transforme le petit paradis qu'était pour lui son pays en enfer meurtrier. Devenu grand il se sent si mal dans cette société qu'il décide de nous raconter son enfance, ce qui a révélé en moi trois émotions", explique le lycéen. *"Le drame qu'est la guerre, la sensibilité que peut contenir l'écriture et la drôlerie dont il fait preuve malgré tout"*. Tsilah à son tour a fait le pitch du livre de Nathacha Appanah *"Tropique de la Violence"*, en compétition aussi pour le Grand Prix.*"Un ouvrage à plusieurs voix où chaque protagoniste apporte son point de vue sur une même histoire qui se passe à Mayotte où l'on suit un enfant qui va vivre démuni et dans une violence inouïe. Un roman très noir, très détaillé, dont le style, le vocabulaire, incitent à continuer la lecture malgré l'horreur du contexte décrit"*, a expliqué joliment la jeune fille. Suzannah a du alors parler du dernier bouquin, en présence de son auteur, la Réunionnaise Monique Séverin qui signe *"La Bâtarde du Rhin"*. *"J'ai été très touchée par ce livre qui raconte l'histoire d'une jeune fille métisse, née d'un amour interdit dans les années 40 en Allemagne entre un noir de la Réunion et une allemande blanche. Considérée comme "pas normale", la jeune fille va tenter de retrouver dans l'île de ses racines la dignité qu'on lui refuse.. là encore elle sera rejetée…"*

Monique Séverin saisit l'opportunité de dire le plaisir qui est le sien de revenir à Lislet Geoffroy, son premier lycée en tant que professeur de lettres. "*Moi qui ai fait lire des générations de lycéens, attendre aujourd'hui leur verdict pour un livre qui apporte son grain de sel au grand cari du monde représente un grand bonheur… Et je rêve que dans nos établissements réunionnais se lèvent des cohortes d'élèves prêts à écrire à leur tour pour dire leur monde à la ronde !"*.

Le verdict en question sera connu le 14 décembre prochain. A suivre et à lire !

Marine Dusigne

Aux premières loges, Mélissa, Suzannah, Loïc et Tsilah présentent chacun le roman d'un auteur en lice pour le Prix Métis des Lycéens



SAINT-DENIS: PRIX DU ROMAN MÉTIS

Quatre ouvrages sélectionnés pour les lecteurs lycéens

Pour la 8e année, le prix littéraire de la ville de Saint-Denis, Prix du roman Métis associe des lycéens de La Réunion et de Madagascar pour un pendant jeune du concours. Hier à Lislet Geoffroy, des participants présentaient les quatre ouvrages de la sélection.

Le prix du roman métis réussit depuis huit ans à mettre à mal le préjugé comme quoi les jeunes ne lisent plus. Certes, comme les années précédentes, ce sont majoritairement des jeunes de filière littéraire, motivés par leur professeur de lettres qui se lancent dans l'aventure.

Cette année, 364 lycéens issus de 10 lycées devront départager quatre œuvres: « La bâtarde du Rhin » de Monique Séverin, « Tropique de la violence » de Nathacha Appanah, « Petit pays de Gaël Faye » et « La solitude des enfants sages » de Martine Duquesne.

L'association La Réunion du livre, à l'origine du prix et ses partenaires ne lâchent pas les lycéens malgaches malgré la situation sanitaire. La peste sévit malheureusement en ce moment dans la Grande Île et l'organisation attend que le problème se règle avant d'organiser des rencontres autour de l'Institut français.

Inconsciemment, si on en croit le président de l'association La Réunion des livres, Philippe Vallée, le jury du prix adulte a sélectionné quatre ouvrages qui traitent de l'enfance et de ses souvenirs. Les situations géopolitiques compliquées sont aussi au cœur de l'intrigue.

130 lycéens de Geoffroy font partie des 364 élèves juges pour le prix métis des Lycéens. (Photo David Chane)

Plus mature

Ces choix sont issus de la sélection des onze ouvrages qui concurrent pour le prix du roman Métis. Un seul ouvrage avait réussi le tour de force de plaire aux jeunes et aux moins jeunes. En 2015, Terre Ceinte de Mohamed Mbougar Sarr remportait les deux prix.

Tous les élèves participants n'auront pas à lire les quatre ouvrages. Le temps qui leur est laissé, de trois mois maximum ne permet pas à tous d'avoir les quatre ouvrages dans les mains et le temps avec le programme scolaire de tous les lire. Chaque établissement aura à envoyer deux représentants pour défendre le titre qui aura auprès des élèves remporté le plus de suffrages.

Seuls, sans adultes, les 20 adolescents se lanceront à l'ancien hôtel de ville dans de grands débats si on se rappelle les années précédentes.

L'auteur lauréat se verra invité à rencontrer les lycéens participants et c'est toujours un moment apprécié: « *Ce qui remonte de ces rencontres, c'est le plaisir des auteurs face à la curiosité des élèves* », décrit le président de l'association. Ce déplacement se fait toujours en fonction des disponibilités de l'auteur, mais se situe en général aux alentours d'avril.

Hier, dans les élèves de Lislet Geoffroy présents à l'annonce des lauréats, certains avaient déjà pu lire deux ouvrages. Ils confortent Philippe Vallée dans l'idée que les jeunes ne vont pas forcément vers la littérature contemporaine mais qu'ils n'y sont pas réfractaires pour autant: « *C'est intéressant de découvrir autre chose que la littérature classique (du programme)* », expliquent Noalwenk, Emeline et Laya, 16 ans.

Elles n'ont pas été non plus choquées du langage cru de Nathacha Appanah: « *Elle est crue, mais nous pose toujours en spectateur, donc non, ce n'est pas si violent et en plus elle parle de la vie quotidienne* », racontent les jeunes filles. Jade décrit aussi que « *les scènes les plus violentes ne sont pas explicites* ». Chaque année, la sélection se fait avec le regard d'enseignants qui vérifient que les jeunes ne soient pas mis mal à l'aise par l'ouvrage.

À travers celui de Gaël Faye, Maliza a découvert la guerre du Rwanda. Flo et Naema ont, quant à elles, déjà des débats: « *Nos avis divergent complètement* », expliquent les deux copines. La première grande lectrice de romans policiers, comme Léa, et de science-fiction reconnaît que la littérature du Prix Métis est « *plus mature* ».

Quatre élèves, comme c'est la tradition, ont présenté les ouvrages en compétition et malgré la timidité que provoque le fait de se retrouver face à un parterre d'officiels et de journalistes, ils ont réussi à défendre leurs points de vue.

Chacun d'entre eux a été sensible au talent de l'auteur pour faire ressentir les émotions des personnages. Le ou la lauréat(e) sera connu le 14 décembre.

Gabrielle CHARRITAT

La sélection entre souvenirs d'enfance et situations géopolitiques complexes

Comment grandit-on, évolue-t-on quand plane au-dessus de nous les guerres (la Seconde Guerre mondiale, la guerre d'Algérie, le génocide du Rwanda), quand une partie de nos origines peut être un secret honteux, quand on vit dans une société sclérosée par la néocolonisation et le racisme ? Ce ne sont qu'une partie des questions que se posent les quatre auteurs des ouvrages sélectionnés pour le prix métis des lycéens.

Les sujets loin d'être enfantins n'ont pas rebuté les élèves de Lislet Geoffroy. Mélissa présentait « La solitude des enfants sages » de Martine Duquesne édité chez La Cheminante.

Quatre élèves ont eu la tâche de présenter les romans sélectionnés à la presse. (Photo David Chane)

Une perle

L'auteur y raconte deux périodes de la vie d'Angélique, fille de pieds-noirs dans la famille de laquelle plane le souvenir de la guerre d'Algérie. « *C'est intéressant ce point de vue d'enfant qui n'a pas vécu une enfance dorée et le poids du mensonge de l'entourage*, expliquait la lycéenne qui soulignait le talent de l'auteur « *à retranscrire l'émotion des enfants* ».

Loïc a lu « Petit Pays » de Gaël Faye, sorti chez Grasset: « *C'est un privilège de lire ça, c'est une perle*, expliquait le lycéen. *L'auteur alterne l'émotion douloureuse et l'humour. C'est très émouvant cette histoire d'exil lié à la guerre* ». L'ouvrage a remporté le prix Goncourt des lycéens.

Tsilah a lu « Tropique de la violence » de Nathacha Appanah: « *C'est un ouvrage avec plusieurs ouvertures par rapport aux points de vue des cinq protagonistes. C'est la même histoire vue sous des angles différents. Ce réalisme est déroutant parfois effrayant, mais on continue à lire sans s'arrêter* ». L'auteure plonge son lecteur dans l'enfer d'une jeunesse livrée à elle-même à Mayotte.

Les cinq destins qui se croisent vont révéler la violence de leur quotidien. Les critiques du 6e roman de l'auteure mauricienne sont dithyrambiques. François Busnel, critique littéraire résume ainsi l'ouvrage: « *Ceci s'appelle un chef-d'œuvre* ».

C'est à Suzannah qu'est revenue la mission la plus compliquée, parler de « La bâtarde du Rhin » en face de son auteure, la Réunionnaise Monique Séverin. La lycéenne a apprécié « *comprendre ce qu'une personne de l'époque pouvait ressentir avec en plus la honte de ses origines* ».

Se tournant vers Monique Séverin, elle a ajouté: « *Par contre, j'ai eu un peu de mal avec les histoires emboîtées les unes dans les autres* ». Une sélection qui s'annonce passionnante.

G.CH.

Le Quotidien - 3 novembre 2017

Radio Vie - Interview de Yannick Lepoan

https://www.facebook.com/RadioVie/videos/1484843284936701/?hc_ref=ARSG-sU6B95JWJv9PcGvYsolxSp7uESl-zdAYUAfLO26NPomcqt-oeufSaliMbq2Vvgw&fref=nf&ft[tn]=kC-R-R&ft[qid]=6484208665497499771&ft[mf_story_key]=-1780514410341540969&ft[is_sponsored]=1&ft[ei]=AI%408c51cd204944f7949401063da893dce9&ft[top_level_post_id]=1484843284936701&ft[page_id]=110285195725857&ft[fbfeed_location]=1&ft[insertion_position]=1&__md__=1

Radio Vie
12 h ·

La 7° édition du prix littéraire des lycéens réunionnais et malgaches, le Prix du Roman Métis: Rendez vous était donné au Lycée Lislet Geoffroy, ce jeudi 2 novembre 2017
Trente cinq lycéens de la 1°L dévoilaient les quatre romans retenus pour cette nouvelle édition dont sont: La
Bâtarde du Rhin de Monique Séverin- Tropique de la violence de Natacha Appanah- Petit pays de Gaël Faye & la solitude des enfants sages de Martine Duquesne. (sur la vidéo petite explication de Mr Lepaon Yannick de l'académie de la Réunion un des partenaires de l'opération).

708 vues

La sélection 2017 du Prix du Roman Métis des Lycéens

Nicolas Gary - 04.11.2017 | Culture, Arts et Lettres - Récompenses - sélection prix littéraire - prix roman métis - prix roman métis lycéens

Actualitté - Site spécialisé national - 3 nov embre 2017

https://www.actualitte.com/t/aWmQwGZY

Trente-cinq lycéens de 1ere L dévoilaient ce 2 novembre, au lycée Lislet Geoffroy de Saint-Denis, les quatre romans en lice pour le Prix du Roman Métis des Lycéens 2017.

Pour cette septième édition, 364 élèves de 10 lycées réunionnais et des lycéens malgaches réunis autour de l'Institut Français de Madagascar devront lire d'ici décembre les 4 romans sélec- tionnés pour eux par le jury du Grand Prix du Roman Métis (prix littéraire international de la Ville de Saint-Denis):

- Nathacha Appanah, *Tropique de la violence* (Gallimard)
- Gaël Faye, *Petit pays* (Grasset)
- Martine Duquesne, *La solitude des enfants sages* (La Cheminante)
- Monique Séverin, *La bâtarde du Rhin* (Vents d'ailleurs)

Créé en 2011, le Prix du Roman Métis des Lycéens mobilise depuis six ans des jeunes et des équipes pédagogiques de toute l'île autour d'une littérature contemporaine, ouverte sur le monde et porteuse de valeurs d'humanisme, de métissage et de diversité.

Depuis 2015, des lycéens malgaches ont rejoint le jury lycéen, à l'initiative de l'Institut Français de Madagascar.

Initié par la Ville de Saint-Denis, La Réunion des livres, l'académie de La Réunion et la DAC-ol, en partenariat avec le Rotary club Saint-Denis Bourbon, la Sofia et l'Institut Français de Madagascar, ce prix s'inscrit dans un parcours d'éducation artistique et culturelle proposé aux lycéens et invite les élèves de seconde et première à se plonger dans l'univers de quatre romans francophones parus depuis moins d'un an et sélectionnés par le jury du Grand Prix du Roman Métis (prix litté- raire international de la Ville de Saint-Denis).

Le 14 décembre 2017, le jury lycéen, composé de deux représentants de chaque lycée réunionnais inscrit, se réunira à huis clos à l'Hôtel de ville de Saint-Denis pour choisir son lauréat. Les lycéens malgaches enverront leur vote au jury sous enveloppe cachetée.

Le nom du Prix du Roman Métis des Lycéens 2017 sera proclamé par le jury lycéen au terme de sa délibération.
L'auteur primé viendra rencontrer les lycéens réunionnais et malgaches début 2018.

INFOS974

J'aime 95 K Partager

Recherche

ACCUEIL LA UNE MONDE COURRIER DES LECTEURS LE ZINFOSBLOG MÉTÉO LE BLOG DE PIERROT

LOCAL FAITS DIVERS ECONOMIE SOCIAL POLITIQUE JUSTICE SOCIETE CULTURE SPORT EDUCATION COMMUNIQUÉS SANTÉ

ALERTES INFOS : Plusieurs personnes en garde à vue après l'agression mortelle d'un SDF 05/11/2017

Education

Prix du Roman Métis des lycéens: La sélection 2017 dévoilée

Samedi 4 Novembre 2017 - 17:30

Trente-cinq lycéens de 1ere L ont dévoilé ce vendredi au lycée Lislet Geoffroy de Saint-Denis les quatre romans en lice pour le Prix du Roman Métis des Lycéens 2017.

0 J'aime Tweet

Pour cette septième édition, 364 élèves de 10 lycées réunionnais et des lycéens malgaches (réunis autour de l'Institut Français de Madagascar) devront lire d'ici décembre les 4 romans sélectionnés pour eux par le jury du Grand Prix du Roman Métis. Il s'agit des romans suivants : Nathacha Appanah, Tropique de la violence (Gallimard) ; Gaël Faye, Petit pays (Grasset) ; Martine Duquesne, La solitude des enfants sages (La Cheminante) ; Monique Séverin, La bâtarde du Rhin (Vents d'ailleurs).

Le 14 décembre prochain, le jury lycéen (composé de deux représentants de chaque lycée réunionnais inscrit) se réunira à huis clos à l'Hôtel de ville de Saint-Denis afin de désigner son lauréat. Les lycéens malgaches enverront quant à eux leur vote au jury sous enveloppe cachetée.

Le nom du Prix retenu sera proclamé au terme de sa délibération et l'auteur primé viendra rencontrer les lycéens réunionnais et malgaches début 2018.

Créé en 2011, ce prix - initié par la Ville de Saint-Denis, La Réunion des livres, l'académie de La Réunion et la DAC-ol, en partenariat avec le Rotary club Saint-Denis Bourbon, la Sofia et l'Institut Français de Madagascar - vise à *"mobiliser des jeunes et des équipes pédagogiques de toute l'île autour d'une littérature contemporaine, ouverte sur le monde et porteuse de valeurs d'humanisme, de métissage et de diversité"*.

N.P

Lu 51 fois

[Le petit] JOURNAL

Prix du Roman Métis des Lycéens

Les quatre nominés dévoilés

Quatre élèves ont présenté les nominés en présence de Monique Séverin, des organisateurs et des partenaires : la Ville de Saint-Denis, la Réunion des livres, l'académie de La Réunion, la DAC-OI, le Rotary Club de Bourbon, la Sofia et l'Institut Français de Madagascar. (Photo G. Gu)

C'est désormais un rendez-vous incontournable des jeunes bibliophiles. Comme chaque année depuis six ans, des lycéens de toute l'île vont lire quatre romans sélectionnés pour eux par un jury de professionnels et devront désigner leur favori au mois de décembre.

Le lycée Lislet Geoffroy a battu un record avec 130 élèves volontaires pour lire les romans sélectionnés ! (Photo David Chane)

Après *Terre ceinte* de Mohamed Mmbougar Sarr en 2015 et *Le Tambour des Larmes* de Beyrouk en 2016, quelle œuvre sera élue Prix du Roman Métis des Lycéens cette année ? C'est ce que devront déterminer 364 lycéens volontaires de La Réunion et de Madagascar dans les prochaines semaines. Depuis la rentrée, ils ont pour mission de lire les quatre romans, hors temps scolaire. Une mission pas si facile car seuls quelques livres circulent dans les lycées, ce qui contraint les élèves à attendre que l'un ait terminé pour le passer à l'autre.

D'autant plus quand il y a 130 élèves à attendre, comme au lycée Lislet Geoffroy (Saint-Denis) ! « C'est la première fois qu'autant d'élèves d'un même établissement veulent participer », félicite Philippe Vallée, président de La Réunion des Livres. Le jeudi 2 novembre, quatre d'entre eux ont présenté les quatre œuvres nominées à la presse.

La solitude des enfants sages

de Martine Duquesne

C'est Mélissa qui commence avec *La solitude des enfants sages* de Martine Duquesne (La Cheminante), où l'on suit Angélique qui navigue entre l'Algérie de 1961-1962 et celle de 2010, après la disparition de son père. «J'ai aimé parce qu'elle a vraiment réussi à retranscrire les sentiments que peuvent ressentir un enfant » et qu'elle n'a « pas utilisé de langage soutenu », explique Mélissa.

Petit pays

de Gaël Faye

Loïc a, lui, été émerveillé par *Petit Pays* de Gaël Faye. « Je voudrais lui dire merci pour ce livre, ça a été un privilège de le lire », commence le lycéen. Le roman raconte l'histoire du jeune Gabriel, fils d'un père entrepreneur français et d'une mère rwandaise, au Burundi en 1992, puis à l'âge adulte en métropole, dans une société où il trouve difficilement sa place.

« Même si le personnage de Gabriel est fictif, on remarque qu'il ressemble beaucoup à Gaël Faye (l'auteur) », explique Loïc. Il justifie aussi son coup de cœur par le fait que « le Burundi est un pays qui a été oublié après la guerre », « il était important de faire ressurgir cet événement. »

Tropique de la violence

de Nathacha Appanah

Sacré Prix Femina des lycéens en 2016, le roman de Nathacha Appanah a particulièrement touché Tsilah. « *Tropique de la violence* est un ouvrage à plusieurs voix, où l'histoire est racontée du point de vue des cinq protagonistes », présente-t-elle. Cette histoire, c'est celle de Marie, une jeune infirmière métropolitaine qui rencontre l'amour de sa vie à Mayotte et le suit sur son île. Celle de sa séparation puis de ce jour où une adolescente arrivée en kwassa kwassa lui laisse son bébé parce qu'il a les yeux de deux couleurs différentes, synonyme de grand malheur selon les croyances.

« La violence est décrite de façon très réaliste et effrayante », explique la lycéenne. « C'est un roman très noir avec des passages parfois choquants pour des lecteurs de notre âge ».

La bâtarde du Rhin

de Monique Séverin

Suzannah a eu l'honneur mais aussi la lourde tâche de parler du roman de Monique Séverin en sa présence. Ce qui ne l'a pas empêché de se montrer très franche. L'élève explique ainsi avoir aimé le livre parce qu'elle a « découvert ce qu'aurait pu vivre une personne à cette époque-là », les années 1930 et 1940 dans une Allemagne nazie. « Kozima, le personnage principal, a honte de ce qu'elle est, ça m'a touchée. » Par contre, elle « a pafois perdu le fil de l'histoire à cause des nombreux emboîtements, des flash backs dans les flach backs ».

Le nom du lauréat sera connu le 14 décembre, à l'issue d'un débat à huis clos qui réunira les 20 membres du jury. Et « cerise sur le gâteau », l'auteur sera ensuite invité à venir à La Réunion pour rencontrer ses lecteurs. « Ce lauréat vous appartient, vous pourrez lui poser toutes les questions que vous voudrez », conclut Philippe Vallée.

Gaëlle GUILLOU

Annonce du lauréat

PRIX DU ROMAN MÉTIS Lycéens

La Réunion des Livres
et le jury de lycéens

sont heureux de vous convier à la

CONFÉRENCE DE PRESSE
d'**annonce du lauréat du**
PRIX DU ROMAN MÉTIS DES LYCÉENS 2017

Jeudi 14 décembre 2017 à 11H00
À l'ancien hôtel de ville de Saint-Denis
Rue de Paris

Contact presse: Isabelle Kichenin - 0692 62 81 39

7ème édition du
PRIX LITTÉRAIRE INTERNATIONAL LYCÉEN
(Ile de La Réunion)

COMMUNIQUÉ

Saint-Denis, le 14 décembre 2017

Nathacha Appanah, lauréate du Prix du Roman Métis des Lycéens 2017

Au terme de leurs délibérations à huis-clos ce matin à l'ancien Hôtel de ville de Saint-Denis, 20 lycéens réunionnais annonçaient à la presse le lauréat du Prix du Roman Métis des Lycéens 2017.
Après Beyrouk (lauréat 2016), Mohamed Mbougar Sarr (2015), Guillaume Staelens (2014), Cécile Ladjali (2013), Carole Zalberg (2012) et Delphine Coulin (2011), **les lycéens réunionnais et malgaches récompensent cette année Nathacha Appanah pour son roman *Tropique de la violence* paru chez Gallimard.**

Les lycéens se sont déclarés touchés par le thème de l'immigration évoqué dans ce roman et ses résonnances dans l'actualité. *« L'auteur nous met face à une réalité violente et il faut en prendre conscience pour essayer de changer le monde »*, a déclaré Louna Driol, lycéenne de 1ere L à Saint-Denis.

Tropique de la violence, sixième roman de l'écrivain, journaliste et traductrice mauricienne Nathacha Appanah, relate une plongée dans l'enfer d'une jeunesse livrée à elle-même sur l'île française de Mayotte, dans l'océan Indien. Dans ce pays magnifique, sauvage et au bord du chaos, cinq destins vont se croiser et nous révéler la violence de leur quotidien.
Déjà salué par de nombreux prix, dont le Prix Anna de Noailles de l'Académie française, le Prix Fémina des Lycéens 2016 et le Prix roman France Télévision, *Tropique de la violence a* également reçu le 5 décembre dernier le Prix du Roman Métis des Lecteurs de la Ville de Saint-Denis.
Nathacha Appanah viendra rencontrer les lycéens réunionnais et malgaches début 2018.

Pour cette septième édition, 364 élèves de 10 lycées réunionnais et des lycéens malgaches réunis autour de l'Institut Français participaient au Prix du Roman Métis des Lycéens. Chaque lycée réunionnais a désigné deux représentants pour participer aux délibérations. Les lycéens malgaches ont envoyé leur vote, comptant pour deux voix, sous enveloppe cachetée.
Les lycéens ont eu à choisir parmi 4 romans sélectionnés par le jury du Grand Prix du Roman Métis de la Ville de Saint-Denis: Nathacha Appanah, *Tropique de la violence* (Gallimard), *Gaël Faye, Petit pays (Grasset),* Martine Duquesne, *La solitude des enfants sages* (La Cheminante), Monique Séverin, *La bâtarde du Rhin* (Vents d'ailleurs).

Créé en 2011, le Prix du Roman Métis des Lycéens mobilise depuis six ans des jeunes et des équipes pédagogiques de toute l'île autour d'une littérature contemporaine, ouverte sur le monde et porteuse de valeurs d'humanisme, de métissage et de diversité.
Depuis 2015, des lycéens malgaches ont rejoint le jury lycéen, à l'initiative de l'Institut Français de Madagascar.

Initié par la Ville de Saint-Denis, la Réunion des Livres, l'académie de La Réunion et la DAC-OI, en partenariat avec le Rotary club Saint-Denis Bourbon, la Sofia et l'Institut Français de Madagascar, ce prix s'inscrit dans un parcours d'éducation artistique et culturelle proposé aux lycéens de seconde et première.

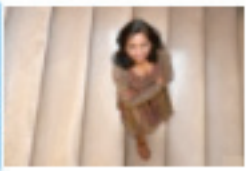
CONTACT PRESSE: Isabelle Kichenin - 0692 62 81 39 - wopeisabellekichenin@gmail.com

Réunion 1ere radio - Direct journal de 12h -14 décembre 2017, ITW Louna Driol, lycéenne (à 11 min)

https://la1ere.francetvinfo.fr/reunion/emissions-radio/le-journal-de-12h

[PHOTOS/SAINT-DENIS] Prix du Roman Métis des lycéens

Nathacha Appanah récompensée



Le jury du Prix du Roman Métis des lycéens délibérait ce vendredi 14 décembre 2017 à l'ancien hôtel de ville de Saint-Denis. L'auteure Nathacha Appanah est lauréate de ce concours littéraire. Nous publions ci-après le communiqué envoyé par l'organisation.

Au terme de leurs délibérations à huis-clos ce matin à l'ancien Hôtel de ville de Saint-Denis, 20 lycéens réunionnais annonçaient à la presse le lauréat du Prix du Roman Métis des Lycéens 2017. Après Beyrouk (lauréat 2016), Mohamed Mbougar Sarr (2015), Guillaume Staelens (2014), Cécile Ladjali (2013), Carole Zalberg (2012) et Delphine Coulin (2011), les lycéens réunionnais et malgaches récompensent cette année Nathacha Appanah pour son roman Tropique de la violence paru chez Gallimard.

Les lycéens se sont déclarés touchés par le thème de l'immigration évoqué dans ce roman et ses résonnances dans l'actualité. " L'auteur nous met face à une réalité violente et il faut en prendre conscience pour essayer de changer le monde ", a déclaré Louna Driol, lycéenne de 1ere L à Saint-Denis. Tropique de la violence, sixième roman de l'écrivain, journaliste et traductrice mauricienne Nathacha Appanah, relate une plongée dans l'enfer d'une jeunesse livrée à elle-même sur l'île française de Mayotte, dans l'océan Indien.

Dans ce pays magni que, sauvage et au bord du chaos, cinq destins vont se croiser et nous révéler la violence de leur quotidien. Déjà salué par de nombreux prix, dont le Prix Anna de Noailles de l'Académie française, le Prix Fémina des Lycéens 2016 et le Prix roman France Télévision, Tropique de la violence a également reçu le 5 décembre dernier le Prix du Roman Métis des Lecteurs de la Ville de Saint-Denis.Nathacha Appanah viendra rencontrer les lycéens réunionnais et malgaches début 2018.

Pour cette septième édition, 364 élèves de 10 lycées réunionnais et des lycéens malgaches réunis autour de l'Institut Français participaient au Prix du Roman Métis des Lycéens. Chaque lycée réunionnais a désigné deux représentants pour participer aux délibérations. Les lycéens malgaches ont envoyé leur vote, comp- tant pour deux voix, sous enveloppe cachetée.

Les lycéens ont eu à choisir parmi 4 romans sélectionnés par le jury du Grand Prix du Roman Métis de la Ville de Saint-Denis: Nathacha Appanah, Tropique de la violence (Gallimard), Gaël Faye, Petit pays (Grasset), Martine Duquesne, La solitude des enfants sages (La Cheminante), Monique Séverin, La bâtarde du Rhin (Vents d'ailleurs). Créé en 2011, le Prix du Roman Métis des Lycéens mobilise depuis six ans des jeunes et des équipes pédagogiques de toute l'île autour d'une littérature contemporaine, ouverte sur le monde et porteuse de valeurs d'humanisme, de métissage et de diversité.

Depuis 2015, des lycéens malgaches ont rejoint le jury lycéen, à l'initiative de l'Institut Français de Madagascar. Initié par la Ville de Saint-Denis, la Réunion des Livres, l'académie de La Réunion et la DAC-OI, en partenariat avec le Rotary club Saint-Denis Bourbon, la Sofia et l'Institut Français de Madagascar, ce prix s'inscrit dans un parcours d'éducation artistique et culturelle proposé aux lycéens de seconde et première.

Le Journal de l'Île • Vendredi 15 décembre 2017

Natacha Appanah séduit aussi les lycéens

CULTURE. Les 18 représentants des jeunes jurys du Prix Métis 2017 ont délibéré hier. Après un débat animé et un vote très serré, les lycéens ont élu leur lauréate. Un deuxième succès pour Natacha Appanah, qui avait aussi décroché le Prix Roman Métis des lecteurs.

"Une histoire accrochante." Tropique de la violence a tenu en émoi les lycéens jurys du Prix Métis 2017. Hier, à l'Hôtel de ville dionysien, les 18 représentants ont longuement délibéré, avant de désigner Natacha Appanah lauréate. *"On s'y est pris à plusieurs fois, le débat était vif"*, détaille Gabrielle Walgraff, assesseur scolarisée en première littéraire. Les jeunes déçus penchaient pour le Petit Pays rwandais de Gaël Faye qui les a ému aux larmes. *"On a hésité, tout s'est joué sur un changement de vote de dernière minute,* raconte la jeune Louna Driol. Les *deux livres se ressemblent mais la violence est évoquée de façon différente."* La lycéenne a préféré la note d'espoir de Gaël Faye à la sombre jeunesse mahoraise dépeinte par Natacha Appanah. C'est aussi le cas de Bernard Brezal, enseignant au lycée Evariste de Parny : *"Je suis ravi car le jury a finement analysé les nuances entre les quatre ouvrages en lice. Je regrette de n'avoir pu assister à leur délibération à huit-clos, j'aurais tant aimé me cacher sous la table !"*

18 lycéens ont défendu le choix de leur établissement, hier.

"PARENTS SURPROTECTEURS"

Tropique de la violence parle d'un sujet d'actualité, l'immigration ; quand Petit Pays évoque le génocide historique du Rwanda. Voilà ce qui a départagé les candidats, selon le jury. *"L'auteure utilise la littérature pour dénoncer la situation de Mayotte"*, reprend Louna Driol. Scolarisée dans un établissement du chef-lieu, elle regrette que les romans des candidats aient pu être considérés trop crus pour des adolescents : *"La violence s'observe en premier lieu chez les jeunes. Natacha Appanah nous met face à une réalité. Les parents nous pensent pas assez matures. Mais en se montrant sur-protecteurs, ils nous rendent ignorants. Ce n'est pas le monde des bisounours !"*

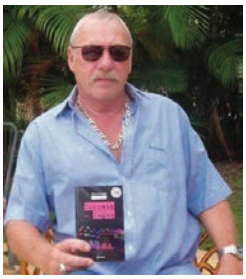
Stacy Garnier Montantin renchérit : *"D'autant que l'inconnu a tendance à nous attirer."* Philippe Vallee, secrétaire général du concours, tient à temporiser le jury. *"Ça reste une fiction,* explique-t-il. *Les personnages ont été inventés par Natacha Appanah à partir de petits morceaux de gens qu'elle a rencontrés."* Même si les lycéens reconnaissent que la sélection Métis 2017 n'aurait pas été leurs premiers choix de lecture, Jean-Luc Schneider, du Rotary Club, se ravit de *"l'éveil des consciences"* provoqué chez le jury. Au total, 364 élèves de lycées réunionnais et 20 lycéens malgaches ont participé à cette édition. *Tropique de la violence* a aussi été récompensé Prix Roman Métis des lecteurs il y a quelques semaines.

Cécile Moutiama

En bref

Chabirand dédicace

LITTÉRATURE. Christophe Chabirand sera dans le Sud de l'île à la librairie de Petite-Île : "La Case Lof", le samedi 16 décembre de 9 heures à 12 heures pour présenter son dernier polar : Toccata et fugue.



Clicanoo - 15 décembre 2017

https://www.clicanoo.re/Culture-Loisirs/Article/2017/12/15/Natacha-Appanah-seduit-aussi-les-lyceens_506047

Clicanoo.re
Le Journal de l'île de la Réunion

Natacha Appanah séduit aussi les lycéens

18 lycéens ont défendu le choix de leur établissement, hier.

CULTURE. Les 18 représentants des jeunes jurys du Prix Métis 2017 ont délibéré hier. Après un débat animé et un vote très serré, les lycéens ont élu leur lauréate. Un deuxième succès pour Nata-cha Appanah, qui avait aussi décroché le Prix Roman Métis des lecteurs. "Une histoire accrochante." Tropique de la violence a tenu en émoi les lycéens jurys du Prix Métis 2017. Hier, à l'Hôtel de ville dionysien, les 18 représentants ont longuement délibéré, avant de désigner Natacha Appanah lauréate. "On s'y est pris à plusieurs fois, le débat était vif", détaille Gabrielle Walgraff, assesseur scolarisée en première littéraire. Les jeunes déçus penchaient pour le Petit Pays rwandais de Gaël Faye qui les a ému aux larmes. "On a hésité, tout s'est joué sur un changement de vote de dernière minute, raconte la jeune Louna Driol. Les deux livres se ressemblent mais la violence est évoquée de façon différente." La lycéenne a préféré la note d'espoir de Gaël Faye à la sombre jeunesse mahoraise dépeinte par Natacha Appanah. C'est aussi le cas de Bernard Brezal, enseignant au lycée Evariste de Parny : "Je suis ravi car le jury a finement analysé les nuances entre les quatre ouvrages en lice. Je regrette de n'avoir pu assister à leur délibération à huit-clos, j'aurais tant aimé me cacher sous la table

"PARENTS SURPROTECTEURS"

Tropique de la violence parle d'un sujet d'actualité, l'immigration ; quand Petit Pays évoque le génocide historique du Rwanda. Voilà ce qui a départagé les candidats, selon le jury. "L'auteure utilise la littérature pour dénoncer la situation de Mayotte", reprend Louna Driol. Scolarisée dans un établissement du chef-lieu, elle regrette que les romans des candidats aient pu être considérés trop crus pour des adolescents : "La violence s'observe en premier lieu chez les jeunes. Natacha Appanah nous met face à une réalité. Les parents nous pensent pas assez matures. Mais en se montrant sur-protecteurs, ils nous rendent ignorants. Ce n'est pas le monde des bisounours!" Stacy Garnier Montantin renchérit : "D'autant que l'inconnu a tendance à nous attirer." Philippe Vallee, secrétaire général du concours, tient à temporiser le jury. "Ça reste une fiction, explique-t-il. Les personnages ont été inventés par Natacha Appanah à partir de petits morceaux de gens qu'elle a rencontrés." Même si les lycéens reconnaissent que la sélection Métis 2017 n'aurait pas été leurs premiers choix de lecture, Jean-Luc Schneider, du Rotary Club, se ravit de "l'éveil des consciences" provoqué chez le jury. Au total, 364 élèves de lycées réunionnais et 20 lycéens malgaches ont participé à cette édition. Tropique de la violence a aussi été récompensé Prix Roman Métis des lecteurs il y a quelques semaines.

Le Quotidien - 15 décembre 2017

Le Métis des lycéens pour Nathacha Appanah

Les lycéens du jury du Prix Métis ont emboîté le pas de leurs aînés, attribuant à leur tour hier matin le Prix du Roman Métis des Lycéens à l'auteur mauricien Nathacha Appanah.

Les vingt jeunes lycéens membres du jury réuni hier matin à l'ancien hôtel de ville de Saint-Denis ont choisi d'attribuer le septième Prix du Roman Métis des Lycéens (2017) à Nathacha Appanah pour son roman *« Tropique de la violence »*, paru chez Gallimard. Ils ont été particulièrement sensibles au thème de l'immigration anjouanaise à Mayotte qui sert de trame à ce roman: *« L'auteur nous met face à une réalité violente et il faut en prendre conscience pour essayer de changer le monde »*, confie Louna Driol, lycéenne de 1re L à Saint-Denis.

Quatre romans sélectionnés

Sixième roman de l'écrivain, journaliste et traductrice mauricienne Nathacha Appanah, *« Tropique de la violence »* plonge son lecteur dans l'enfer d'une jeunesse livrée à elle-même sur l'île française de cet archipel des Comores. Cinq destins se croisent et révèlent la dureté de leur quotidien.

Ce roman a déjà obtenu le Prix Anna de Noailles de l'Académie française, le Prix Fémina des Lycéens 2016 et le Prix Roman France Télévision. *« Tropique de la violence »* a également reçu la semaine dernière le Prix du Roman Métis des Lecteurs.

Éducation artistique

Les lycéens – de La Réunion mais aussi de Madagascar – ont eu à choisir parmi quatre romans sélectionnés par le jury du Grand Prix du Roman Métis de la Ville de Saint-Denis: celui de Nathacha Appanah, *« Tropique de la violence »* (Gallimard), de Gaël Faye, *« Petit pays »* (Grasset), de Martine Duquesne, *« La solitude des enfants sages »* (La Cheminante) et de Monique Séverin, *« La bâtarde du Rhin »* (Vents d'ailleurs).

Initié par la ville de Saint-Denis, la Réunion des Livres, l'académie de La Réunion et la DAC-OI, en partenariat avec le Rotary club Saint-Denis Bourbon, la Sofia et l'Institut Français de Madagascar, *« ce prix s'inscrit dans un parcours d'éducation artistique et culturelle proposé aux lycéens de seconde et première »*, précisent ses promoteurs.

Dix lycées ont désigné chacun deux membres pour constituer le jury, réuni hier à l'ancien hôtel de ville de Saint-Denis. (Photo Philippe Chan Cheung)

https://www.temoignages.re/culture/culture-et-identite/nathacha-appanah-laure%CC%81ate-du-prix-du-roman-me%CC%81tis-des-lyce%CC%81ens-2017,91818

Témoignages
JOURNAL FONDÉ EN 1944 PAR LE Dr RAYMOND VERGÈS

Après Beyrouk (lauréat 2016), Mohamed Mbougar Sarr (2015), Guillaume Staelens (2014), Cécile Ladjali (2013), Carole Zalberg (2012) et Delphine Coulin (2011), **les lycéens réunionnais et malgaches récompensent cette année Nathacha Appanah pour son roman Tropique de la violence paru chez Gallimard.**

Les lycéens se sont déclaré touchés par le thème de l'immigration évoqué dans ce roman et ses résonnances dans l'actualité. « *L'auteur nous met face à une réalité violente et il faut en prendre conscience pour essayer de changer le monde* », a déclaré Louna Driol, lycéenne de 1ere L à Saint-Denis.

Tropique de la violence, sixième roman de l'écrivaine, journaliste et traductrice mauricienne Nathacha Appanah, relate une plongée dans l'enfer d'une jeunesse livrée à elle-même sur l'île de Mayotte, dans l'océan Indien. Dans ce pays magnifique, sauvage et au bord du chaos, cinq destins vont se croiser et nous révéler la violence de leur quotidien.

Déjà salué par de nombreux prix, dont le Prix Anna de Noailles de l'Académie française, le Prix Fémina des Lycéens 2016 et le Prix roman France Télévision, *Tropique de la violence a* également reçu le 5 décembre dernier le Prix du Roman Métis des Lecteurs de la Ville de Saint-Denis.
Nathacha Appanah viendra rencontrer les lycéens réunionnais et malgaches début 2018.

https://www.temoignages.re/culture/culture-et-identite/nathacha-appanah-laure%CC%81ate-du-prix-du-roman-me%CC%81tis-des-lyce%CC%81ens-2017,91818

Pour cette septième édition, 364 élèves de 10 lycées réunionnais et des lycéens malgaches réunis autour de l'Institut Français participaient au Prix du Roman Métis des Lycéens. Chaque lycée réunionnais a désigné deux représentants pour participer aux délibérations. Les lycéens malgaches ont envoyé leur vote, comp- tant pour deux voix, sous enveloppe cachetée.

Les lycéens ont eu à choisir parmi 4 romans sélectionnés par le jury du Grand Prix du Roman Métis de la Ville de Saint-Denis : Nathacha Appanah, *Tropique de la violence* (Gallimard), *Gaël Faye, Petit pays (Grasset),* Martine Duquesne, *La solitude des enfants sages* (La Cheminante), Monique Séverin, *La bâtarde du Rhin* (Vents d'ailleurs).

Créé en 2011, le Prix du Roman Métis des Lycéens mobilise depuis six ans des jeunes et des équipes péda- gogiques de toute l'île autour d'une littérature contemporaine, ouverte sur le monde et porteuse de valeurs d'humanisme, de métissage et de diversité.
Depuis 2015, des lycéens malgaches ont rejoint le jury lycéen, à l'initiative de l'Institut Français de Madagascar.

Initié par la Ville de Saint-Denis, la Réunion des Livres, l'académie de La Réunion et la DAC-OI, en partena- riat avec le Rotary club Saint-Denis Bourbon, la So a et l'Institut Français de Madagascar, ce prix s'inscrit dans un parcours d'éducation artistique et culturelle proposé aux lycéens de seconde et première.

Culture

Nathacha Appanah lauréate du Prix du Roman Métis des Lycéens 2017

Dimanche 17 Décembre 2017 - 14:40

Le Prix du Roman Métis des Lycéens 2017 a été attribué ce jeudi, au terme des délibérations à huis-clos de 20 lycéens réunionnais.

0 J'aime Tweet

Après Beyrouk (lauréat 2016), Mohamed Mbougar Sarr (2015), Guillaume Staelens (2014), Cécile Ladjali (2013), Carole Zalberg (2012) et Delphine Coulin (2011), les élèves réunionnais et malgaches (ces derniers ont envoyé leur vote par sous enveloppe cachetée) ont choisi de récompenser Nathacha Appanah pour son roman *Tropique de la violence* paru chez Gallimard.

https://www.zinfos974.com/Nathacha-Appanah-laureate-du-Prix-du-Roman-Metis-des-Lyceens-2017_a122199.html

"L'auteur nous met face à une réalité violente et il faut en prendre conscience pour essayer de changer le monde", a souligné Louna Driol, lycéenne de 1ère L à Saint-Denis.

Tropique de la violence est le sixième roman de l'écrivain, journaliste et traductrice mauricienne Nathacha Appanah. Son récit relate une plongée dans l'enfer d'une jeunesse livrée à elle-même à Mayotte, où cinq destins vont se croiser et révéler la violence de leur quotidien. Un thème qui a séduit les lycéens, qui se sont déclarés touchés par le thème de l'immigration et ses résonances dans l'actualité.

C'est donc un prix de plus pour ce livre déjà salué par le Prix Anna de Noailles de l'Académie française, le Prix Fémina des Lycéens 2016; le Prix roman France Télévision, ainsi que le Prix du Roman Métis des Lecteurs de la Ville de Saint-Denis.

Début 2018, l'auteure viendra rencontrer les lycéens réunionnais et malgaches.

Initié par la Ville de Saint-Denis, la Réunion des Livres, l'académie de La Réunion et la DAC-OI, en partenariat avec le Rotary club Saint-Denis Bourbon, la Sofia et l'Institut Français de Madagascar, le Prix du Roman Métis des Lycéens vise à mobiliser depuis six ans *"des jeunes et des équipes pédagogiques de toute l'île autour d'une littérature contemporaine, ouverte sur le monde et porteuse de valeurs d'humanisme, de métissage et de diversité"*.

http://www.livreshebdo.fr/prix-litteraires/tous-les-prix/prix-du-roman-metis-des-lyceens

LIVRESHEBDO # PRIX LITTÉRAIRES

ACCUEIL | ACTUALITÉ | PRIX RÉCENTS | PRIX À VENIR | TOUS LES PRIX

Dernière mise à jour le 14 Décembre 2017 à 15 h 10

PRIX DU ROMAN MÉTIS DES LYCÉENS

par Ville de Saint Denis

J'aime Tweet Partager IMPRIMER AFFICHAGE

PAYS: France

MILLÉSIME 2017

Lauréat

14 DÉC 2017

Tropique de la violence
Nathacha Appanah, Gallimard

Radio Vie a ajouté 4 photos.
Sponsorisé ·

La boucle est bouclée sur cette saga, Le Grand Prix du Roman Métis de la Ville de Saint Denis Réunion. Après le Grand Prix et le Prix Lecteur c'était le 7 décembre, cette fois ci les Lycéens ont remis le couvert ce jeudi 14 décembre pour le Prix Lycéen remis à Natacha Appanah pour son 6° roman " TROPIQUE DE LA VIOLENCE "édit: Gallimard. C'était dans un des salons de l'ancien Hôtel de Ville de St Denis.