

**LIVRE  
PARIS**  
SALON DU LIVRE DE PARIS  
17-20 MARS 2016

ÎLE DE LA RÉUNION

LA  
RÉUNION  
DES LIVRES



schéma régional  
de la Lecture Publique  
et de la Littérature Réunionnaise



- Le Salon du livre de Paris qui a fermé ses portes dimanche 20 mars a enregistré une baisse de fréquentation de 15% par rapport à l'an dernier, selon un premier bilan dressé par les organisateurs. Période de crise, peur du risque d'attentats, prix élevé de l'entrée au salon (12€)?
- Le prochain Salon du livre de Paris aura lieu du 23 au 26 mars 2017.



# Un stand très bien placé

- Une surface de 33 m<sup>2</sup> avec la présence de près de 20 éditeurs et plus de 120 titres présentés.
- Un emplacement très intéressant : entre le stand d'Arte et le stand du ministère des Outre-mer et de l'éditeur de best-sellers XO éditions, le stand était complètement ouvert avec deux allées très fréquentées. L'habillage, la signalétique et les couleurs du stand ont permis une très bonne visibilité, de loin, et aussi d'identifier clairement La Réunion par rapport au stand du ministère des Outre-mer. Il était visible de l'entrée du public grâce à la signalétique suspendue.
- La cohérence de l'aménagement du stand a valorisé la richesse de la production éditoriale réunionnaise, une unité et variété qui n'auraient pas été remarquées si chaque éditeur avait eu une table sur le stand du ministère des Outre-mer.
- Un stand coloré, en vert et orange, avec une grande fresque de Fred Theys (déjà présentée au salon du livre jeunesse de Montreuil en décembre 2015)
- Un planning de dédicaces avec une vingtaine d'auteurs présents, réunionnais ou métropolitains..
- La Réunion était le seul département d'Outre-mer à avoir son propre stand avec sa propre identité.

# Les éditeurs présentés

Bat'carré – magazine de voyage culture

Centre du monde – BD

Editions du Poisson rouge – Littérature, essais et pratiques

Epica – beaux livres et patrimoine

Epsilon éditions – BD, jeunesse et beaux-livres

Frac éditions - catalogues d'exposition et livres d'art

Kanyar – revue littéraire

Le corridor bleu – Littérature, poésie, philosophie et histoire

Editions des bulles dans l'océan - BD

Livres sans frontières – littérature ados et adultes

Noor Akhoun Partner – beaux livres

Océan éditions- jeunesse

Orphie – littérature jeunesse, ados et adultes, patrique et beaux livres

UDIR – littérature, poésie, contes

Zébulo – livres sonores pour la jeunesse, albums jeunesse

Autres éditeurs ajoutés en dernière minute

+ KDM Family Éditions avec *Les bons goûts de l'île de La Réunion* – Hubert Haillot

ARS Terres Créoles avec *Sudel simplement*, de Dolaine Fuma-Courtis

Zamalak Éditions – Teddy lafare-Gangama

Editions du net avec Ayann



Une belle représentation de la richesse de la production littéraire réunionnaise



# Les auteurs invités

- La Réunion des livres a invité 5 auteurs :

## 3 auteurs de La Réunion

- Jean-François Samlong, écrivain, invité d'honneur
- Fabien Brial, géographe universitaire
- Olivier Giraud, illustrateur BD

## 2 auteurs métropolitains édités par des éditeurs réunionnais

- Armelle Leclercq, auteur de poésie, Le corridor bleu
- Loren Bes, illustrateur jeunesse, Orphie.

Un auteur invité par le Ministère des Outre-mer :

Teddy lafare-Gangama

# Notre partenaire libraire

La librairie Autrement s'est fortement investie dans l'opération, tant humainement que financièrement comme l'année précédente. Elle s'est chargée de la logistique (commandes, transport, facturation des livres avant et après le salon), et a assuré la gestion des ventes sur place avec deux libraires très attentives et accueillantes.



Marie-Jo Gravier et Ghilaine Rivière



Marie-Jo Gravier, Thierry Rouquette et Imran Mollan en compagnie de leur confrère en visite, Olivier Koenig.

# Ventes du stand

- 226 ouvrages vendus (248 en 2015) - Panier moyen : 25,19 € (20,88 en 2015)

| <b>TOP TEN Titres</b>        | <b>Ventes</b> | <b>Auteur/éditeur présent</b> | <b>genre</b> |
|------------------------------|---------------|-------------------------------|--------------|
| La Réunion au fil des cartes | 20            | X                             | Patrimoine   |
| Gaultier de Chalus           | 19            | X                             | BD           |
| Dans le ventre de la baleine | 19            | X                             | Jeunesse     |
| Chaleurs créoles             | 15            | X                             | BD           |
| Les ogres de Barbara         | 7             | X                             | Jeunesse     |
| Tigouya                      | 7             | X                             | Jeunesse     |
| Les bons goûts de La Réunion | 6             | X                             | Cuisine      |
| Le souffle des disparus      | 5             | Editeur                       | littérature  |
| Je veux ma place au soleil   | 5             | Editeur                       | littérature  |
| Séga                         | 5             |                               | Jeunesse     |



On constate dans ce Top ten que la présence des auteurs est indispensable pour soutenir les ventes.

Cette année, le N° 1 des ventes est un livre sur l'histoire de La Réunion au fil de cartes anciennes. L'auteur, universitaire géographe a été très présent sur le stand, avec beaucoup de passion, il expliquait au public longuement son ouvrage. Un ouvrage à priori pas facile à vendre pour un public métropolitain d'autant qu'il est à 39 euros.

Ensuite, les meilleures ventes sont faites par les illustrateurs, BD ou jeunesse, le public s'arrête volontiers pour les regarder dessiner.

# Un salon professionnel

- Le Salon de Paris est le seul en France où tous les professionnels de la chaîne du livre sont présents : imprimeurs, éditeurs, distributeurs, diffuseurs, médias avec des visiteurs libraires, lecture publique, institutionnels, autres fournisseurs pour le réseau livre.
- La présence du stand de La Réunion permet à ses auteurs et éditeurs de s'immerger dans ce monde professionnel de l'édition :
  - Des auteurs ont profité de leur présence sur le stand pour aller à la rencontre d'éditeurs nationaux pour présenter de nouveaux projets.
  - Des éditeurs ont rencontré des distributeurs et diffuseurs pour développer leur marché en métropole, rencontré des auteurs, illustrateurs, des fournisseurs (imprimeurs ou autre) pour améliorer leur coût de production....
  - Auteurs et éditeurs de La Réunion en flânant dans le salon découvrent les tendances du marché de l'édition, ce qui peut nourrir leurs projets.
- Un exemple de retombées directes:
  - Solen Coeffic, invitée l'année dernière sur le stand a été repérée par le Ministère des Outre-mer, qui lui a commandé cette année l'illustration pour l'habillage de son stand.

# Médias

## Avant le salon :

Le 11 mars : Réunion 1<sup>ère</sup>, interview de Philippe Vallée par Jean-Paul Mélade

Le 11 mars : TV Kréol, interview de Philippe Vallée dans Infos Politiques par Jismy Ramoudou.

<http://www.ipreunion.com/culture/reportage/2016/03/11/livres-livre,40886.html>

[http://www.zinfos974.com/La-Reunion-representee-au-Salon-du-Livre-de-Paris\\_a98666.html](http://www.zinfos974.com/La-Reunion-representee-au-Salon-du-Livre-de-Paris_a98666.html)

<http://www.reunionnaisdumonde.com/spip.php?article19026>

<http://www.domtomactu.com/2016/03/11/la-reunion-representee-au-salon-du-livre-de-paris/>

<http://mayotte.orange.fr/actu/reunion/la-litterature-reunionnaise-se.html>

[http://www.zinfos974.com/La-Region-accompagne-cinq-auteurs-au-Salon-du-livre-de-Paris\\_a98950.html](http://www.zinfos974.com/La-Region-accompagne-cinq-auteurs-au-Salon-du-livre-de-Paris_a98950.html)

RTL Réunion – 10 et 11 mars

Le Quotidien du 11 mars

JIR du 12 mars

Les gagnants au jeu Réunionnais du monde ont fait leurs achats sur le stand de La Réunion.



# La littérature réunionnaise tient salon à Paris

**ÉDITION.** Grâce au soutien de la Région Réunion et de la Direction des Affaires culturelles qui œuvrent à la promotion du livre et de la lecture auprès de tous les publics aussi bien chez nous que dans la zone océan Indien et au niveau national, se retrouvent sur le stand de La Réunion des livres, dès la semaine prochaine, une quinzaine d'éditeurs et une vingtaine d'auteurs de La Réunion et de métropole heureux de présenter leurs dernières créations.

Pour la circonstance, Philippe Vaïlé a invité cinq auteurs à Paris: Fabien Briat qui vient d'écrire un ouvrage consacré à la représentation cartographique de La Réunion au fil des siècles, Olivier Girard qui a signé sa dernière bande dessinée aux éditions des Bulles dans l'Océan, Loren Bes dont le dernier album vient de sortir chez Orphie,

Armel Leclercq, poétesse publiée par Le Corridor Bleu, sans oublier Jean-François Samicong auteur chez Gallimard, irrité d'honneur. À cette occasion, il dédicacera son dernier roman, "Hallali pour un chasseur" (2015), mais aussi "Une guillotine dans un train de nuit" (2012) et "En eaux troubles" (2014).

## NE PAS S'ISOLER

Présent lors de la conférence de presse, Jean-François Samicong a précisé que "les honneurs n'arrivent jamais trop tard, c'est le malheur qui arrive toujours trop tôt". Il a remercié les partenaires de l'opération, "car aujourd'hui l'écrivain ne peut vivre isolé dans sa bulle, il a besoin d'être soutenu, encouragé pour s'ouvrir davantage sur le monde, bref, pour que son livre aille à la rencontre de ses lecteurs." Il a rappelé également

les ateliers d'écriture de perfectionnement mis en place depuis 2013, en partenariat avec les ateliers d'écriture Gallimard, afin que d'autres, notamment les jeunes, prennent le relais et entretiennent le flambeau. "N'oublions pas qu'il existe à La Réunion une tradition littéraire qui remonte au XVIIIe avec Jarry et Bertin."

D'ailleurs, Aïme Murin-Houau, la déléguée culturelle à la Région, a parfaitement conscience de l'enjeu culturel et économique, lorsqu'elle affirme que la Région est là pour accompagner les talents réunionnais, dans une perspective de démocratisation de la culture, et elle fait confiance aux écrivains qui sauront représenter l'île sur le plan national: "Le livre, c'est l'émancipation, la connaissance, l'égalité des chances, d'où la nécessité de porter la lecture vers la jeunesse." La Région et l'État parlent

d'une même voix, et Marie-Jo Lo-Thong, déléguée à la lecture à la DAC-ol, soutient que "cette politique du livre s'inscrit dans la durée." Avec la mise en place du schéma régional du livre c'est l'aide à la création littéraire, à la lecture publique, aux libraires, ainsi qu'une ligne budgétaire conséquente qui commence à porter ses fruits: "70 créations d'équipement de proximité, sans compter les petits points de lecture, les médias bus, voire les actions menées auprès de l'habitant afin d'éviter toute tentation à l'effacement et en ayant toujours à l'esprit l'emploi et l'avenir des acteurs du développement à La Réunion."

Enfin, Teddy Bare-Gargama, poète et écrivain, artiste qui milite pour la valorisation de la culture réunionnaise à travers les arts et notamment la musique et l'écriture est l'invité du ministère de l'Outre-mer. Lors du débat prévu sur



"Aujourd'hui, l'écrivain ne peut plus vivre isolé dans sa bulle. Il a besoin d'être soutenu, encouragé pour s'ouvrir davantage sur le monde" (photo Eric Lejoyeux).

le stand du Ministère autour de Jean-François Samicong. Il proposera des extraits de

Hallali pour un chasseur.

## En bref

### ■ PARIS

#### **La Réunion en force au salon du livre**

Une quinzaine d'éditeurs et une vingtaine d'auteurs réunionnais feront le déplacement à Paris, pour présenter leurs œuvres au prochain Salon du livre du 17 au 20 mars. La Réunion des livres, association interprofessionnelle des métiers du livre, y tiendra un stand, où elle a notamment invité, Jean-François Samlong (Hallali pour un chasseur, Vues intérieures, etc.), Fabien Brial (La Réunion au fil des cartes), Olivier Giraud (À l'abri du volcan), Loren Bes (Dans le ventre de la baleine) et Armelle Leclercq (Les arbres).



# Médias suite

## Pendant et après le salon :

JT France Ô 17 mars 18h30

Questions à un auteur : Jean-François Samlong, France Ô

MBC (TV mauricienne), Passerelles, émission de Issa Asgarally sur le stand de La Réunion avec interview de J.F Samlong– 26 mars

Outremer radio : interviews auteurs et Claudine Serre sur le stand le 17 mars et reportage sur la lecture des Ogres de Barbara de Teddy lafare-Gangama le 18 mars

OM5 TV (Outremer TV) , émission Évasion littéraire, interview d'Olivier Giraud, Issa Asgarally...

<http://www.clicanoo.re/516502-valls-et-folin-se-rechauffent-aupres-du-margouillat.html>

<http://www.reunionnaisdumonde.com/spip.php?article19117>



Wanda Nicot interviewant Issa Asgarally

# Invité d'honneur : Jean-François Samlong



# Les autres auteurs invités



Olivier Giraud



Fabien Brial





Loren Bes



Armelle Leclercq

# Autres auteurs en dédicaces



Agnès Gueuret, Ayann,  
À droite : Hobopok, Sabrina Lete, Stéphane Bertaud



Grand Prix du Roman Métis 2014



Ho Hai Qang et son éditrice Colette Berthier  
Emmanuel Genvrin





Laurent Russeil Livres sans frontières

Hubert Hailot, auteur et éditeur



Grand Prix du Roman Métis 2015  
Prix du Roman Métis des Lycéens  
2015



Issa Asgarally





Moments de pause,  
de lecture ...



Soirée d'inauguration avec visite de Madame la Ministre des Outre-mer.



Philippe Vallée, Président  
de La Réunion des Livres  
avec Bruno Gaba, éditeur  
de Zébulo



# Chaleurs créoles en direct

**Samedi après-midi**

Fresque en direct sur le thème de Chaleurs créoles par Stéphane Berthaud et Sabrina Lete.



Moments d'échanges avec Sophie Gastrin(France 2) et Sébastien Folin (France Ô)





# Visites ministérielles



Madame Georges Pau-Langevin,  
Ministre des Outre-mer.



Madame Audrey Azoulay, Ministre de la Culture et de la  
Communication avec Monsieur Manuel Valls, Premier  
Ministre.



Manuel Valls présente  
*Chaleurs créoles*.



Manuel Valls et Audrey Azoulay en compagnie  
de Marie-Christine d'Abbadie et Marie-Jo Lo-Thong.



Madame Ericka Bareigts, Secrétaire d'État chargée de l'égalité réelle en compagnie de la délégation Réunion présente sur le stand.

SALON DU LIVRE DE PARIS 2016



Le **Outre-Mer**

Programme  
Musique  
Cinéma  
Séminaires  
La Réunion  
Martinique  
Guyane  
Nouvelle Calédonie  
Programme Français  
Salle d'Exposition  
Salle de Lecture  
Salle de Projection  
Salle de Travail  
Salle de Réunion

La Réunion au programme  
d'animations du stand du  
Ministère des Outre-mer

Ci-contre le programme illustré par Solen  
Coeffic

# Jeudi 17 mars



**Rencontre professionnelle :**  
**promotion et diffusion de l'édition**  
**ultramarine dans l'hexagone et à**  
**l'international en présence de :**

**Anne Bihan**, chef de service action culturelle de la Maison de la Nouvelle-Calédonie à Paris

**Agnès Deblage**, vice-présidente de l'Association Internationale des librairies francophones.

**Marie-Jo Lo-Thong**, conseillère livre et lecture, DAC Oi.

**Jean-Brice Peirano**, directeur de la Maison du livre de la Nouvelle-Calédonie.

**Christian Ryo**, directeur de l'Agence régionale « Livre et lecture en Bretagne.

**Viviana Quinones**, chargée de mission « Secteur international » au centre National de la littérature jeunesse de la BNF.

# Vendredi 18 mars :

Devant une classe de Clichy sous bois, Teddy Lafare-Gangama lit *Les ogres de Barbara*, un conte musical : Barbara vit en Barbarie, une île paradis qui abritent des ogres bleus, monstrueux, hideux... De cette cohabitation difficile émergera une guerre pas comme les autres : une guerre en mots, sans rigueur, en rimes, en prose et langue de l'auteur. La lecture fut suivie d'échanges très pertinents entre les enfants et l'auteur.



# Samedi 19 mars

## Ma Réunion en lectures avec Jean-François Samlong

Présentation du roman *Hallali pour un chasseur* avec Jean-François Samlong, Marie-Jo Lo-Thong, conseillère livre et lecture DAC Oi et Jean-Noël Schifano, éditeur et directeur de la collection Gallimard « Continents noirs ».

Lectures d'extraits par Teddy lafare-Gangama.



# Conclusions

- Un salon très positif pour La Réunion, avec une meilleure visibilité que l'année dernière.
- Plus de visites officielles
- Des ventes équivalentes
- Consolidation d'un réseau de contacts
- Un très bon partenariat avec la Librairie Autrement
- Des retours positifs pour tous les participants